Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

No. of Printed Pages : 4 **MHI-03**

04024

MASTER OF ARTS (HISTORY)

Term-End Examination

June, 2011

MHI-03 : HISTORIOGRAPHY

Time : 3 hours *Maximum Marks : 100*

(Weightage : 70%)

Note : *Answer **any five** questions in about **500** words each. Attempt at least **Two** questions from each section. All questions carry **equal** marks.*

SECTION - A

1. Write a note on the role of generalisation in history writing. 20

2. Give an analytical account of the various traditions of historiography which constitute the positivist tradition. 20

ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

3. Discuss the historiographical traditions in early India. 20

4. Analyse the possibilities and problems of oral history. 20

5 Write an essay on the Indo-Persian history-writing under the Mughals. 20

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

SECTION - B

6. What is colonial historiography ? Discuss some of the important works associated with this trend. 20

7. Write a note on the conflicting views on Indian Renaissance. 20

8. Critically discuss the project of *subaltern studies* in Indian historiography. 20

9. Who are considered to be the founders of the *Annales school* of historiography ? Discuss their works. 20

10. Write short notes on ***any two*** of the following in about ***250*** words each : 10+10
    (a) Colonial ideology and caste in India.
    (b) Nationalist historiography of India.
    (c) History from Below.
    (d) D.D. Kosambi and Indian historiography.

ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

एम.एच.आई-03

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (इतिहास)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2011

एम.एच.आई.-03 : इतिहास-लेखन

समय : 3 घण्टे *अधिकतम अंक : 100*

(भारांक : 70%)

नोट : *किन्हीं* ***पाँच*** *प्रश्नों के उत्तर लगभग 500 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए। प्रत्येक भाग में से दो प्रश्न अवश्य कीजिए। सभी प्रश्नों के* ***अंक समान*** *हैं।*

भाग - क

1. इतिहास- लेखन में सामान्यीकरण की भूमिका पर एक टिप्पणी लिखिए। 20

2. प्रत्यक्षवादी परंपरा का गठन करने वाली इतिहास-लेखन की विभिन्न परंपराओं का विश्लेषणात्मक उल्लेख कीजिए। 20

3. प्राचीन भारत में इतिहास-लेखन परंपराओं की चर्चा कीजिए। 20

4. *मौखिक इतिहास* की संभावनाओं और सीमाओं का विश्लेषण कीजिए। 20

5 मुगल शासनकाल के दौरान इंडो-फारसी इतिहास-लेखन पर एक निबंध लिखिए। 20

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

भाग - ख

6. औपनिवेशिक इतिहास-लेखन क्या है? इस प्रवृत्ति से संबंधित कुछ महत्त्वपूर्ण रचनाओं की चर्चा कीजिए। 20

7. भारतीय पुनर्जागरण के संबंध में परस्पर विरोधी विचारों पर एक टिप्पणी लिखिए। 20

8. भारतीय इतिहास-लेखन में निम्नवर्गीय प्रसंग (*सबाल्टर्न स्टडीज*) की परियोजना की समालोचनात्मक विवेचना कीजिए। 20

9. इतिहास-लेखन की *अनाल विचारधारा* का संस्थापक किन्हें माना जाता है? उनकी रचनाओं की चर्चा कीजिए। 20

10. निम्नलिखित में से ***किन्हीं दो*** पर लगभग 250 शब्दों (प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए। 10+10

    (a) भारत में औपनिवेशिक विचारधारा और जाति।

    (b) भारत में राष्ट्रवादी इतिहास-लेखन।

    (c) जनोन्मुखी इतिहास।

    (d) डी.डी. कोंसाम्बी और भारतीय इतिहास-लेखन।

ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

No. of Printed Pages : 4 **MHI-03**

04261

MASTER OF ARTS (HISTORY)

Term-End Examination

December, 2011

MHI-03 : HISTORIOGRAPHY

Time : 3 hours *Maximum Marks : 100*

(Weightage : 70%)

Note : *Answer **any five** questions in about **500** words each. Attempt at least **Two** questions from each section. All questions carry **equal** marks.*

SECTION - A

1. Describe the social and intellectual background for the emergence of the *Annales* school of historiography. Discuss its conditions. **20**

2. What is objectivity ? Discuss the historiographical traditions which believed in the possibility of complete objectivity. **20**

3. Discuss the development of Indo-Persian historiography during the sultanate period in India. **20**

4. What do you understand by 'microhistory' ? Discuss the historians and their works related to this tradition of historiography. **20**

5. Write a note on the Greco-Roman traditions of history-writing. **20**

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

SECTION - B

6. Discuss the various features of feminist historiography in India. **20**

7. Write a note on the basic constituents of the communalist view of Indian history. **20**

8. Discuss the important features of the Western Marxist historiography. **20**

9. Analyse the major arguments of the Cambridge school of historiography on Indian nationalism. **20**

10. Write short notes on ***any two*** of the following in about *250* words each : **10+10**

    (a) *Prasastis* and *Charitas*

    (b) Colonialism and the Idea of Race in India.

    (c) Postmodernism.

    (d) *Subaltern Studies.*

ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

एम.एच.आई-03

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (इतिहास)

सत्रांत परीक्षा

दिसंबर, 2011

एम.एच.आई.-03 : इतिहास-लेखन

समय : 3 घण्टे *अधिकतम अंक : 100*

(भारांक : 70%)

---

*नोट : **किन्हीं पाँच** के उत्तर लगभग 500 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए। प्रत्येक भाग में से **दो** प्रश्न अवश्य कीजिए। सभी प्रश्नों के **अंक समान** हैं।*

भाग - क

1. इतिहास-लेखन की अनाल विचारधारा के आविर्भाव की सामाजिक और बौद्धिक पृष्ठभूमि का वर्णन कीजिए। इसके योगदान की चर्चा कीजिए। 20

2. वस्तुनिष्ठता क्या है ? पूर्ण वस्तुनिष्ठता की संभावना में विश्वास करने वाली इतिहास-लेखन परंपरा की चर्चा कीजिए। 20

3. भारत में सल्तनत शासनकाल के दौरान इंडो-फारसी इतिहास-लेखन के विकास की चर्चा कीजिए। 20

4. 'सूक्ष्म इतिहास' से आप क्या समझते हैं ? इतिहास-लेखन की इस परंपरा से संबंधित इतिहासकारों की रचनाओं की चर्चा कीजिए। 20

5. इतिहास-लेखन की यूनानी-रोमन परंपराओं पर एक टिप्पणी लिखिए। 20

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

भाग - ख

6. भारत में नारीवादी इतिहास-लेखन की विभिन्न विशेषताओं की चर्चा कीजिए। 20

7. भारतीय इतिहास की सम्प्रदायवादी दृष्टि के मूलभूत घटकों पर एक टिप्पणी लिखिए। 20

8. पश्चिमी मार्क्सवादी इतिहास-लेखन की महत्त्वपूर्ण प्रवृत्तियों की चर्चा कीजिए। 20

9. भारतीय राष्ट्रवाद के संबंध में इतिहास-लेखन की कैम्ब्रिज विचारधारा के प्रमुख तर्कों का विश्लेषण कीजिए। 20

10. निम्नलिखित में से ***किन्हीं दो*** पर लगभग *250* शब्दों (प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए। 10+10

    (a) *प्रशस्ति* और *चरित्र*।

    (b) भारत में उपनिवेशवाद और जाति की अवधारणा।

    (c) उत्तर-आधुनिकतावाद।

    (d) *निम्नवर्गीय प्रसंग* (सबाल्टर्न स्टडीज)।

www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

No. of Printed Pages : 4

MHI-03

01532

MASTER OF ARTS (HISTORY)

Term-End Examination

June, 2012

MHI-03 : HISTORIOGRAPHY

Time : 3 hours | *Maximum Marks : 100*
(Weightage : 70%)

---

*Note : Answer **any five** questions in about **500** words each. Attempt at least Two questions from each section. All questions carry **equal** marks.*

SECTION - A

1. What do you understand by causation ? How have historians used it for their writings ? **20**

2. Write a note on Greco Roman tradition of history writing. **20**

3. Give an analytical account of Indo - Persian historiography during the Sultanate period. **20**

4. Discuss the classical Marxist tradition of history writing. **20**

5. Write short notes on *any two* of the following in about **250** words each. **10+10**
   (a) Ideology and history writing
   (b) Features of traditional Chinese history writing.
   (c) Arabic history writing between 8 - 10 century.
   (d) Utopia and Science

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

SECTION - B

6. Discuss the main features of feminist historiography. **20**

7. How have the Nationalist Historians viewed the different periods of Indian History in their writings ? **20**

8. Discuss the major trends of writings on religion and culture in Indian History. **20**

9. What do you understand by Post Modernism ? How did it influence history writing ? **20**

10. Write short notes on *any two* of the following in around *250* words each : **10+10**

    (a) Communal view of Indian History.

    (b) Caste and Colonial Ideology

    (c) Writings on peasants and working class

    (d) History of tribes in India.

ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

एम.एच.आई-03

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (इतिहास)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2012

एम.एच.आई.-03 : इतिहास-लेखन

समय : 3 घण्टे *अधिकतम अंक : 100*

(भारांक : 70%)

*नोट : **किन्हीं पाँच** प्रश्नों के उत्तर लगभग 500 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए। प्रत्येक भाग में से **दो** प्रश्न अवश्य कीजिए। सभी प्रश्नों के **अंक समान** हैं।*

भाग-A

1. कारण-कार्य संबंध से आप क्या समझते हैं? इतिहासकारों ने इसका अपने लेखन में कैसे प्रयोग किया है? **20**

2. इतिहास-लेखन में ग्रीक-रोमन परम्परा पर एक टिप्पणी लिखिए। **20**

3. सल्तनत काल में इंडो-फारसी इतिहास-लेखन की परम्परा की विश्लेषणात्मक चर्चा कीजिए। **20**

4. इतिहास-लेखन की शास्त्रीय मार्क्सवादी परम्परा की विवेचना कीजिए। **20**

5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर 250 शब्दों (प्रत्येक) में टिप्पणियाँ लिखिए। **10+10**
   (a) विचारधारा और इतिहास-लेखन
   (b) परम्परागत चीनी इतिहास-लेखन की विशेषताएं
   (c) आठवीं से दसवीं सदी के दौरान अरबी इतिहास-लेखन
   (d) यूटोपिया और विज्ञान

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

भाग - B

6. महिलावादी इतिहास-लेखन की प्रमुख विशिष्टताओं का उल्लेख कीजिए। 20

7. राष्ट्रवादी इतिहासकारों ने अपने लेखन में भारतीय इतिहास के विभिन्न कालों को कैसे देखा है? 20

8. भारतीय इतिहास में धर्म और संस्कृति पर इतिहास-लेखन की प्रमुख प्रवृत्तियों की विवेचना कीजिए। 20

9. उत्तर आधुनिकतावाद से आप क्या समझते हैं? इसने इतिहास-लेखन को कैसे प्रभावित किया? 20

10. निम्नलिखित में से ***किन्हीं दो*** पर *250* शब्दों में टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10
    (a) भारतीय इतिहास का सम्प्रदायवादी दृष्टिकोण
    (b) जाति और औपनिवेशिक विचारधारा
    (c) किसान और मज़दूर वर्ग पर इतिहास-लेखन
    (d) भारत में जनजातियों का इतिहास।

IGNOU ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

No. of Printed Pages : 4 **MHI-03**

06414

MASTER OF ARTS (HISTORY)

Term-End Examination

December, 2012

MHI-03 : HISTORIOGRAPHY

Time : 3 hours *Maximum Marks : 100*
(Weightage : 70%)

Note : *Answer **any five** questions in about **500** words each. Attempt at least **two** questions from each section. All questions carry **equal** marks.*

SECTION - A

1. What is objectivity? Discuss the critique of objectivity. 20

2. Discuss the early traditions of history writing in China. How did Confucius contribute in its development ? 20

3. Write a note on Arabic history writing tradition. 20

4. What do you understand by Annales school ? Discuss its contribution in history-writing. 20

5. Write short notes on **any two** of the following in about **250** words each : 10+10
   (a) Generalisation in history.
   (b) *Prasastis* and *Charitas*
   (c) Official Histories of Akbar's reign.
   (d) History of tribal movements.

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

SECTION - B

6. Define racism. What are the different perspectives for the study of racism in modern times ? 20

7. Write an essay on colonial historiography. 20

8. Give a brief account of writings on history from below in the Indian context. 20

9. How did the communal view of Indian history evolve ? Provide a critique of it. 20

10. Write short notes on *any two* of the following in about 250 words each : 10+10

    (a) Local History

    (b) Rankean tradition of history writing.

    (c) Feudalism debate among Indian historians.

    (d) History of Environment and Science.

IGNOU ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

एम.एच.आई-03

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (इतिहास)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2012

एम.एच.आई.-03 : इतिहास-लेखन

समय : 3 घण्टे | *अधिकतम अंक : 100*
(भारांक : 70%)

नोट : ***किन्हीं पाँच*** *प्रश्नों के उत्तर लगभग* ***500*** *शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए। प्रत्येक भाग में से* ***दो*** *प्रश्न अवश्य कीजिए। सभी प्रश्नों के* ***अंक समान*** *हैं।*

भाग-A

1. वस्तुपरकता क्या है? वस्तुपरकता की धारणा की आलोचनाओं की चर्चा कीजिए। 20

2. चीन में इतिहास-लेखन की प्राचीन परम्पराओं की विवेचना कीजिए। इनके विकास में कन्फ्यूशस का क्या योगदान रहा? 20

3. अरबी इतिहास-लेखन की परम्परा पर एक टिप्पणी लिखिए। 20

4. अनाल स्कूल से आप क्या समझते हैं? इतिहास-लेखन में इसके योगदान की चर्चा कीजिए। 20

5. निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर 250 शब्दों (प्रत्येक) में टिप्पणियां लिखिए : 10+10

   (a) इतिहास में सामान्यीकरण

   (b) प्रशस्ति और चरित

   (c) अकबर के शासन-काल में सरकारी इतिहास

   (d) जनजातीय आंदोलन का इतिहास

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

भाग - B

6. नस्लवाद की परिभाषा दीजिए। आधुनिक काल में नस्लवाद के अध्ययन के लिए विभिन्न परिप्रेक्ष्य क्या हैं? 20

7. उपनिवेशवादी इतिहास-लेखन पर एक लेख लिखिए। 20

8. भारतीय संदर्भ में जनोन्मुखी इतिहास का संक्षेप में विवरण दीजिए। 20

9. भारतीय इतिहास का सम्प्रदायवादी दृष्टिकोण कैसे विकसित हुआ? इस पर एक आलोचनात्मक टिप्पणी लिखिए। 20

10. निम्नलिखित में से ***किन्हीं दो*** पर 250 शब्दों (प्रत्येक) में टिप्पणियां लिखिए : 10+10

    (a) स्थानीय इतिहास

    (b) इतिहास-लेखन की रानकेवादी परम्परा

    (c) भारतीय इतिहासकारों के बीच सामन्तवाद पर बहस

    (d) पर्यावरण और विज्ञान का इतिहास

ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

No. of Printed Pages : 4 **MHI-03**

08829

MASTER OF ARTS (HISTORY)

Term-End Examination

June, 2013

MHI-03 : HISTORIOGRAPHY

Time : 3 hours *Maximum Marks : 100*

Note : *Answer **any five** questions in about **500** words each. Attempt at least **two** questions from each section. All questions carry **equal** marks.*

ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

SECTION - A

1. Write a note on Greco-Roman historiographic tradition. **20**

2. What is 'micro history' ? Discuss two historians and their works related to this tradition. **20**

3. Write a note on the basic constituents of communalist view on Indian history. **20**

4. Discuss 'History from Below' with special reference to Indian historiography. **20**

5. Write a note on causality in history. **20**

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

SECTION - B

6. Critically discuss the Rankean tradition of history - writing. **20**

7. Write a note on the Indo - Persian historiography during the sultanate period. **20**

8. Give an account of history - writing on Indian peasantry and Indian labour. **20**

9. Critically analyse the Cambridge School historiography on Indian nationalism. **20**

10. Write short notes on *any two* of the following in about *250* words each : **10+10**
    (a) Kalhana and Rajtarangini
    (b) Subaltern studies
    (c) Role of Generalisation in history writing
    (d) Culture studies and religious identities.

ignou ASSIGNMENT GURU www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

एम.एच.आई-03

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (इतिहास)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2013

एम.एच.आई.-03 : इतिहास-लेखन

समय : 3 घण्टे *अधिकतम अंक : 100*

नोट : ***किन्हीं पाँच*** *प्रश्नों के उत्तर लगभग 500 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए। प्रत्येक खंड में से* ***दो*** *प्रश्न अनिवार्य हैं। सभी प्रश्नों के* ***अंक समान*** *हैं।*

खंड-A

1. इतिहास-लेखन की ग्रीक-रोमन परम्परा पर एक टिप्पणी लिखिए। 20

2. 'सूक्ष्म इतिहास' क्या है? इस परम्परा से सम्बन्धित किन्हीं दो इतिहासकारों और उनके कार्यों के बारे में चर्चा कीजिए। 20

ignou ASSIGNMENT GURU www.ignouassignmentguru.com

3. भारतीय इतिहास के बारे में सम्प्रदायवादी दृष्टिकोण के प्रमुख तत्वों की विवेचना कीजिए। 20

4. भारतीय इतिहास-लेखन के विशेष संदर्भ में 'जनोन्मुखी इतिहास' पर चर्चा कीजिए। 20

5. इतिहास में कारण-कार्य सम्बन्ध पर एक टिप्पणी लिखिए। 20

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

खंड-B

6. इतिहास-लेखन की रानकेवादी परम्परा की आलोचनात्मक विवेचना कीजिए। **20**

7. सल्तनत काल के दौरान इन्डो-फारसी इतिहास लेखन पर एक टिप्पणी लिखिए। **20**

8. भारतीय किसानों और मजदूरों पर इतिहास-लेखन का वर्णन कीजिए। **20**

9. भारतीय राष्ट्रवाद पर केम्ब्रिज स्कूल द्वारा किए गए इतिहास-लेखन का आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिए। **20**

10. निम्नलिखित में से ***किन्हीं दो*** पर लगभग *250* शब्दों (प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : **10+10**

    (a) कल्हण और राजतरंगिणी

    (b) सबाल्टर्न अध्ययन

    (c) इतिहास-लेखन में सामान्यीकरण की भूमिका

    (d) सांस्कृतिक अध्ययन और धार्मिक अस्मिता।

ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

No. of Printed Pages : 4 **MHI-03**

MASTER OF ARTS (HISTORY)

Term-End Examination

December, 2013

MHI-03 : HISTORIOGRAPHY

Time : 3 hours *Maximum Marks : 100*

Note : *Answer **any five** questions in about **500** words each. Attempt at least **two** questions from each section. All questions carry **equal** marks.*

SECTION - A

1. What is objectivity ? Discuss the historiographical tradition which believed the possibility of complete objectivity. 20

2. Discuss the distinctive features of traditional Chinese historiography. 20

3. Critically analyse the nationalist views on Indian history . 20

4. Discuss the various trends in Western Marxist historiography. 20

5. Write a note on the Annales School of history writing. 20

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

SECTION - B

6. Discuss important features of feminist historiography in India. **20**

7. Critically analyse the post modernist views on history **20**

8. Discuss the main trends in the Indo - Persian historiography during the Mughal period. **20**

9. Write a note on the views of various authors on the modern economic history of India. **20**

10. Write short notes on *any two* of the following in about *250* words each : **10+10**
    - (a) Prasastis and Charitas.
    - (b) Writing of Indian Renaissance.
    - (c) Oral history.
    - (d) Colonial ideology and caste in India.

www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

एम.एच.आई.-03

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (इतिहास)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2013

एम.एच.आई.-03 : इतिहास-लेखन

समय : 3 घण्टे *अधिकतम अंक : 100*

नोट : ***किन्हीं पाँच*** *प्रश्नों के उत्तर लगभग 500 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए। प्रत्येक खंड में से* ***दो*** *प्रश्न अनिवार्य हैं। सभी प्रश्नों के* ***अंक समान*** *हैं।*

खंड-A

1. वस्तुपरकता क्या है ? इतिहास - लेखन की उस परम्परा का वर्णन कीजिए जो पूर्ण वस्तुपरकता में विश्वास रखती थी । 20

2. परम्परागत चीनी इतिहास - लेखन की प्रमुख विशेषताओं की विवेचना कीजिए । 20

3. भारतीय इतिहास पर राष्ट्रवादी दृष्टिकोण का आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिए । 20

4. पश्चिमी मार्क्सवादी इतिहास - लेखन की विभिन्न प्रवृत्तियों की विवेचना कीजिए । 20

5. इतिहास - लेखन के अनाल स्कूल पर एक टिप्पणी लिखिए । 20

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

खंड-B

6. भारत में स्त्रीवादी इतिहास -लेखन की महत्वपूर्ण विशिष्टताओं का वर्णन कीजिए। 20

7. इतिहास पर उत्तरआधुनिकतावादी दृष्टिकोणों का आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिए । 20

8. मुगल काल के दौरान इन्डो - फारसी इतिहास -लेखन की मुख्य धाराओं की चर्चा कीजिए । 20

9. भारत के आधुनिक आर्थिक इतिहास पर विभिन्न लेखकों के विचारों पर एक टिप्पणी लिखिए । 20

10. निम्नलिखित में से ***किन्हीं दो*** पर लगभग *250* शब्दों (प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियां लिखिए : 10+10

    (a) प्रशस्ति और चरित

    (b) भारतीय पुनर्जागरण पर इतिहास - लेखन

    (c) मौखिक इतिहास

    (d) औपनिवेशिक विचारधारा और भारत में जाति ।

IGNOU ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

No. of Printed Pages : 4

MHI-03

MASTER OF ARTS (HISTORY)

Term-End Examination

09722

June, 2014

MHI-03 : HISTORIOGRAPHY

Time : 3 hours *Maximum Marks : 100*

Note : *Answer any **five** questions in about 500 words each. Attempt at least **two** questions from each section. All questions carry equal marks.*

SECTION I

1. What do you understand by objectivity ? How far is it possible to achieve objectivity in History writing ? *20*

2. Discuss the Historiographical traditions of early India. *20*

3. Analyse the tradition of History writing during the Mughal rule in India. *20*

4. Discuss the basic features of Annales School. What is its contribution to Historiography ? *20*

5. Write short notes on any ***two*** of the following in about 250 words each : *10+10*

   (i) Distinctive features of Chinese historiography

   (ii) Local History

   (iii) Early Arabic History writing

   (iv) Rankean Tradition

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

SECTION II

6. How is causality established in History ? How does it help in explaining an event ? *20*

7. Analyse the main features of feminist historiography. *20*

8. Discuss the basic constituents of communal view of Indian History writing. *20*

9. Discuss the issues raised by the History writing on peasantry and working classes in India. *20*

10. Write short notes on any ***two*** of the following in about 250 words each : *10+10*

    (i) Post-modernism and History writing

    (ii) Nationalist historiography of Ancient period

    (iii) Debate on Indian Renaissance

    (iv) Historical writings on Religion

ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

एम.एच.आई.-03

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (इतिहास)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2014

एम.एच.आई.-03 : इतिहास-लेखन

समय : 3 घण्टे *अधिकतम अंक : 100*

*नोट : किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 500 शब्दों में दीजिए । प्रत्येक भाग से कम-से-कम **दो** प्रश्नों के उत्तर दीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।*

भाग I

1. वस्तुपरकता से आप क्या समझते हैं ? इतिहास-लेखन में किस सीमा तक वस्तुपरकता प्राप्त करना सम्भव है ? *20*

2. प्राचीन भारत की इतिहास-लेखकीय परम्पराओं की विवेचना कीजिए । *20*

3. मुग़ल शासन के दौरान भारत में इतिहास-लेखन की परम्परा का विश्लेषण कीजिए । *20*

4. अनाल स्कूल की मूलभूत विशिष्टताओं की विवेचना कीजिए । इतिहास-लेखन में इसका क्या योगदान है ? *20*

5. निम्नलिखित में से किन्हीं ***दो*** पर प्रत्येक लगभग 250 शब्दों में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : *10+10*

   (i) चीनी इतिहास-लेखन की विशिष्ट विशेषताएँ

   (ii) स्थानीय इतिहास

   (iii) पूर्व अरबी इतिहास-लेखन

   (iv) रानकेवादी परम्परा

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

भाग II

6. इतिहास में कारण-कार्य-सम्बन्ध कैसे स्थापित किया जाता है ? किसी घटना की व्याख्या करने में इससे क्या सहायता मिलती है ? *20*

7. स्त्रीवादी इतिहास-लेखन की मुख्य विशेषताओं का विश्लेषण कीजिए। *20*

8. भारतीय इतिहास-लेखन में सम्प्रदायवादी दृष्टिकोण के मूल घटकों की विवेचना कीजिए। *20*

9. भारत में किसानों और मज़दूर वर्गों पर इतिहास-लेखन द्वारा उठाए गए मुद्दों पर चर्चा कीजिए। *20*

10. निम्नलिखित में से किन्हीं ***दो*** पर प्रत्येक लगभग 250 शब्दों में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : *10+10*

    (i) उत्तर-आधुनिकतावाद और इतिहास-लेखन

    (ii) प्राचीन काल का राष्ट्रवादी इतिहास-लेखन

    (iii) भारतीय पुनर्जागरण पर बहस

    (iv) धर्म पर इतिहास-लेखन

ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

No. of Printed Pages : 4 **MHI-03**

01733

MASTER OF ARTS (HISTORY)

Term-End Examination

December, 2014

MHI-03 : HISTORIOGRAPHY

Time : 3 hours *Maximum Marks : 100*

Note : *(i) Answer **any five** questions in about 500 words each.*

*(ii) Attempt at least **two** questions from each section.*

*(iii) **All** questions carry **equal** marks.*

SECTION - A

1. What is causality ? Discuss the relationship between historians and causation. 20

2. Write a note on the historiographical traditions in ancient India. 20

3. Give an analytical account of the various traditions of historiography which constitute the positivist tradition. 20

4. Discuss the important features of Indo-Persian tradition of history-writing during the Mughal period. 20

ignou ASSIGNMENT GURU www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

5. Who are considered to be the founders of the *Annales* school of historiography ? Discuss their works. **20**

SECTION - B

6. What do you understand by the term 'subaltern' ? Discuss the development of the *subaltern studies.* **20**

7. Discuss the features of feminist historiography in India. **20**

8. Write a note on the post-war Marxist historiography in the West. **20**

9. Write a note on the conflicting views on Indian Renaissance. **20**

10. Write short notes on **any two** of the following in about **250** words each : **10+10**
    (a) Oral history
    (b) Race as a political and social construct
    (c) D.D. Kosambi
    (d) Early Arabic Historiography

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

एम.एच.आई.-03

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (इतिहास)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2014

एम.एच.आई.-03 : इतिहास-लेखन

समय : 3 घण्टे *अधिकतम अंक : 100*

नोट : *(i)* ***किन्हीं पाँच*** *प्रश्नों के उत्तर लगभग 500 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए।*

*(ii) प्रत्येक खंड में से **दो** प्रश्न अनिवार्य हैं।*

*(iii) **सभी** प्रश्नों के **अंक समान** हैं।*

ASSIGNMENT GURU

खंड - क

1. कारण-कार्य संबंध क्या है ? इतिहासकार और कारण-कार्य के बीच के संबंध की विवेचना कीजिए। 20

www.ignouassignmentguru.com

2. प्राचीन भारत में इतिहास-लेखन की परम्पराओं पर एक टिप्पणी लिखिए। 20

3. इतिहास-लेखन की प्रत्यक्षवादी परम्परा का निर्माण करने वाली विभिन्न परम्पराओं का एक विश्लेषणात्मक अध्ययन प्रस्तुत कीजिए। 20

4. मुगल काल के दौरान इंडो-फ़ारसी इतिहास-लेखन की परम्परा की महत्वपूर्ण विशेषताओं की विवेचना कीजिए। 20

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

5. इतिहास-लेखन में अनाल स्कूल के संस्थापक कौन थे? उनके कार्यों की चर्चा कीजिए। 20

खंड - ख

6. 'सबाल्टर्न' शब्द से आप क्या समझते हैं? सबाल्टर्न अध्ययन के विकास की चर्चा कीजिए। 20

7. भारत में महिलावादी इतिहास-लेखन की विशिष्टताओं की विवेचना कीजिए। 20

8. पश्चिम में द्वितीय विश्व युद्ध के बाद विकसित मार्क्सवादी इतिहास-लेखन पर एक टिप्पणी लिखिए। 20

9. भारतीय पुनर्जागरण के बारे में विभिन्न दृष्टिकोणों पर एक लेख लिखिए। 20

10. निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर लगभग 250 शब्दों (प्रत्येक) में टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10

    (a) मौखिक इतिहास

    (b) नस्ल, एक राजनीतिक और सामाजिक रचना के रूप में

    (c) डी.डी. कोसाम्बी

    (d) आरंभिक अरबी इतिहास-लेखन

ASSIGNMENT GURU www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

No. of Printed Pages : 4

MHI-03

MASTER OF ARTS (HISTORY)

Term-End Examination

June, 2015

10138

MHI-03 : HISTORIOGRAPHY

Time : 3 hours *Maximum Marks : 100*

Note : *Answer any **five** questions in about 500 words each. Attempt at least **two** questions from each section. All questions carry equal marks.*

SECTION I

1. Discuss the role of generalisation in history writing. *20*

2. Discuss the distinctive features of Greco-Roman historiography. *20*

3. Write a note on the post-modernist views of history. *20*

4. Discuss the Western Medieval historiography. *20*

5. Write a note on the practice of oral history and its relation to the mainstream historiography. *20*

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

SECTION II

6. What is Colonial historiography ? Discuss some of the important historians and their works associated with this trend. *20*

7. Discuss the views of Indian Marxist historians on Indian nationalism. *20*

8. Analyse the important features of the first phase of the Subaltern studies in India. *20*

9. Write a note on the Colonial views of castes and tribes in India. *20*

10. Write short notes on any ***two*** of the following in about 250 words each : *10+10*

    (a) The Cambridge School

    (b) Culture studies and Religious identities

    (c) Prasastis and Charitas

    (d) Indo – Persian histories in Akbar's reign

www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

एम.एच.आई.-03

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (इतिहास)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2015

एम.एच.आई.-03 : इतिहास-लेखन

समय : 3 घण्टे *अधिकतम अंक : 100*

नोट : *किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर लगभग 500 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए । प्रत्येक भाग में से कम-से-कम दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।*

ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

भाग I

1. इतिहास-लेखन में सामान्यीकरण की भूमिका की विवेचना कीजिए । 20

2. यूनानी-रोमन इतिहास-लेखन की विशिष्ट विशेषताओं की चर्चा कीजिए । 20

3. इतिहास के उत्तर-आधुनिकतावादी दृष्टिकोणों पर एक टिप्पणी लिखिए । 20

4. पश्चिमी मध्यकालीन इतिहास-लेखन की विवेचना कीजिए । 20

5. मौखिक इतिहास प्रक्रिया पर एक टिप्पणी लिखिए और इसके मुख्य धारा के इतिहास-लेखन के साथ सम्बन्ध को दर्शाइए । 20

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

भाग II

6. उपनिवेशवादी इतिहास-लेखन क्या है ? इस प्रवृत्ति से जुड़े हुए कुछ महत्त्वपूर्ण इतिहासकारों और उनके लेखन की चर्चा कीजिए । *20*

7. भारतीय राष्ट्रवाद पर भारतीय मार्क्सवादी इतिहासकारों के नज़रिए की चर्चा कीजिए । *20*

8. भारत में सबाल्टर्न अध्ययन के प्रथम चरण की प्रमुख विशेषताओं का विश्लेषण कीजिए । *20*

9. भारत में जातियों और जनजातियों के बारे में उपनिवेशवादी विचारों पर एक टिप्पणी लिखिए । *20*

10. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर लगभग 250 शब्दों (प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : *10+10*

   (क) केम्ब्रिज स्कूल

   (ख) सांस्कृतिक अध्ययन और धार्मिक पहचान

   (ग) प्रशस्ति और चरित

   (घ) अकबर के शासनकाल में इंडो – फ़ारसी इतिहास

ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

No. of Printed Pages : 6

MHI-03

MASTER OF ARTS (HISTORY)

Term-End Examination

December, 2015

08720

MHI-03 : HISTORIOGRAPHY

Time : 3 hours *Maximum Marks : 100*

Note : *Answer any **five** questions in about 500 words each. Attempt at least **two** questions from each section. All questions carry equal marks.*

ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

SECTION I

1. Discuss the important features of Indo – Persian tradition of history-writing during the Mughal period. *20*

2. What is causation ? Discuss the method followed in history for establishing the causality. *20*

3. Elaborate the contribution of the founders of the Annales School of Historiography and discuss their major works. *20*

4. Write a note on the historiographical traditions in early India. *20*

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

5. Write short notes on any ***two*** of the following in about 250 words each : *10+10*

(a) Oral History

(b) Role of Generalisation in History

(c) Positivist Philosophy

(d) Herodotus

ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

SECTION II

6. Discuss the main features of feminist historiography in India. *20*

7. What is post-modernism ? Discuss the post-modernist views on history. *20*

8. Write a detailed note on the basic constituents of communalist view on Indian history. *20*

9. What is history-from-below ? Discuss it with reference to the history-writing in India. *20*

10. Write short notes on any ***two*** of the following in about 250 words each : *10+10*

    (a) D.D. Kosambi's impact on Indian history-writing

    (b) The Cambridge School

    (c) Colonial Perception of Caste

    (d) Race as Political and Social Construct

ignou ASSIGNMENT GURU www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

एम.एच.आई.-03

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (इतिहास)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2015

एम.एच.आई.-03 : इतिहास-लेखन

समय : 3 घण्टे *अधिकतम अंक : 100*

नोट: *किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर लगभग 500 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए । प्रत्येक भाग में से कम-से-कम **दो** प्रश्नों के उत्तर दीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।*

ignou ASSIGNMENT GURU www.ignouassignmentguru.com

भाग I

1. मुगल काल में इतिहास-लेखन की इंडो – फारसी परम्परा की प्रमुख विशिष्टताओं की विवेचना कीजिए । *20*

2. कारण-कार्य सम्बन्ध क्या है ? इतिहास में कारण-कार्य सम्बन्ध स्थापित करने के लिए प्रयुक्त पद्धति की चर्चा कीजिए । *20*

3. इतिहास-लेखन के अनाल स्कूल के संस्थापकों के योगदान का विस्तृत विवरण दीजिए और उनके प्रमुख कार्यों की चर्चा कीजिए । *20*

4. प्राचीन भारत में इतिहास-लेखन की परम्पराओं पर एक टिप्पणी लिखिए । *20*

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

5. निम्नलिखित में से किन्हीं ***दो*** पर लगभग 250 शब्दों (प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : *10+10*

(क) मौखिक इतिहास

(ख) इतिहास में सामान्यीकरण की भूमिका

(ग) प्रत्यक्षवादी दर्शन

(घ) हेरोडोटस

ignou ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

भाग II

6. भारत में नारीवादी इतिहास-लेखन की मुख्य विशेषताओं की विवेचना कीजिए। *20*

7. उत्तर-आधुनिकतावाद क्या है ? इतिहास पर उत्तर-आधुनिकतावादी दृष्टिकोणों की चर्चा कीजिए। *20*

8. भारतीय इतिहास पर सम्प्रदायवादी दृष्टिकोण के मूल तत्त्वों पर एक विस्तृत टिप्पणी लिखिए। *20*

9. जनोन्मुखी इतिहास क्या है ? भारत में इतिहास-लेखन के संदर्भ में इसकी चर्चा कीजिए। *20*

10. निम्नलिखित में से किन्हीं ***दो*** पर लगभग 250 शब्दों (प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : *10+10*

    (क) भारतीय इतिहास-लेखन पर डी.डी. कोसाम्बी का प्रभाव

    (ख) कैम्ब्रिज स्कूल

    (ग) जाति पर उपनिवेशवादी दृष्टिकोण

    (घ) नस्ल, एक राजनीतिक और सामाजिक रचना के रूप में

ignou ASSIGNMENT GURU www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

No. of Printed Pages : **4**

MHI-03

00022

MASTER OF ARTS (HISTORY)

Term-End Examination

June, 2016

MHI-03 : HISTORIOGRAPHY

Time : 3 hours *Maximum Marks : 100*

Note : Answer any five questions in about ***500*** *words each. Attempt at least two questions from each section. All questions carry* ***equal*** *marks.*

SECTION - I

1. Write a comprehensive note on the Greco – Roman traditions of history writing. **20**

2. Give an analytical account of the various traditions of historiography which constitute the positivist tradition. **20**

3. Write a note on the Indo-Persian historiography during the Sultanate period. **20**

4. What do you understand by micro-history ? Discuss some of historians writing micro-history with reference to their works. **20**

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

5. Write short notes on **any two** of the following in about 250 words each : **10+10**

(a) Kalhana's *Rajatarangini*

(b) Early Arabic Historiography concerning India.

(c) Idea of objectivity in History

(d) Traditional Chinese historiography

SECTION - II

6. What do you understand by the term 'Subaltern' ? Discuss the development of the project of the '*Subaltern Studies*'. **20**

7. Write a note on the Post-War Marxist history - writing in the West. **20**

8. Write a critical note on the conflicting views on Indian renaissance. **20**

9. Discuss the nationalist historiography of India. **20**

10. Write short notes on **any two** of the following in about 250 words each : **10+10**

(a) Main concepts of Post Modernism

(b) Culture studies and religious Identities

(c) Local history

(d) Annale's School

ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

एम.एच.आई.-03

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (इतिहास)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2016

एम.एच.आई.-03 : इतिहास-लेखन

समय : 3 घंटे *अधिकतम अंक : 100*

*नोट : **किन्हीं पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 500 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक भाग से कम-से-कम **दो** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक **समान** हैं।*

भाग - I

1. इतिहास - लेखन की ग्रीक - रोमन परम्पराओं पर एक विस्तृत टिप्पणी लिखिए। 20

2. इतिहास - लेखन की प्रत्यक्षवादी परम्परा का निर्माण करने वाली विभिन्न इतिहास लेखकीय परम्पराओं का विश्लेषण कीजिए। 20

3. सल्तनत काल में इतिहास - लेखन की इंडो - फारसी परम्परा पर एक लेख लिखिए। 20

4. सूक्ष्म-इतिहास से आप क्या समझते हैं ? सूक्ष्म-इतिहास लिखने वाले कुछ इतिहासकारों और उनकी रचनाओं की चर्चा कीजिए। 20

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

5. निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर प्रत्येक लगभग 250 शब्दों में संक्षिप्त टिप्पणियां लिखिए : 10+10

(a) कल्हण की *राजतरंगिणी*

(b) भारत से संबंधित आरम्भिक अरबी इतिहास - लेखन

(c) इतिहास में वस्तुपरकता की अवधारणा

(d) पारम्परिक चीनी इतिहास - लेखन

भाग - II

6. 'सबाल्टर्न' शब्द से आप क्या समझते हैं? '*सबाल्टर्न अध्ययन*' की परियोजना के विकास की चर्चा कीजिए। 20

7. पश्चिम में द्वितीय विश्वयुद्ध के बाद के मार्क्सवादी इतिहास - लेखन पर एक टिप्पणी लिखिए। 20

8. भारतीय पुनर्जागरण के बारे में विवादास्पद दृष्टिकोणों पर एक आलोचनात्मक टिप्पणी लिखिए। 20

9. भारत के राष्ट्रवादी इतिहास - लेखन की विवेचना कीजिए। 20

10. निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर प्रत्येक लगभग 250 शब्दों में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10

(a) उत्तर-आधुनिकतावाद की प्रमुख संकल्पनाएँ

(b) सांस्कृतिक अध्ययन और धार्मिक अस्मिताएँ

(c) स्थानीय इतिहास

(d) अनाल स्कूल

ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

No. of Printed Pages : **4**

MHI-003

00901

MASTER OF ARTS (HISTORY)

Term-End Examination

December, 2016

MHI-003 : HISTORIOGRAPHY

Time : 3 hours *Maximum Marks : 100*

Note : *(i) Answer any five questions in about 500 words each.*

(ii) Attempt at least two questions from each section.

(iii) All questions carry equal marks.

SECTION - I

1. Write a critical note on the Rankean tradition of history-writing. **20**

2. Discuss the important features of the Indo-Persian tradition of history-writing during the sultanate period. **20**

3. What do you understand by 'microhistory' ? Discuss the historians and their works associated with this trend. **20**

4. Write a note on the early Indian tradition of history - writing. **20**

5. What is generalisation ? Discuss the role of generalisation in history-writing. **20**

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

SECTION - II

6. Discuss the post-modernist views on history. **20**

7. What is colonial historiography ? Discuss some of the important historians and their works associated with this trend. **20**

8. What do you understand by the term 'subaltern' ? Discuss the development of the project of *subaltern studies*. **20**

9. Write a note on the conflicting views on Indian Renaissance. **20**

10. Write short notes on **any two** of the following in about **250** words each : **10+10**
    (a) Marxist histories of Indian nationalism
    (b) Writings on Gender
    (c) D.D. Kosambi
    (d) History from Below

ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

एम.एच.आई.-003

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (इतिहास)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2016

एम.एच.आई.-003 : इतिहास-लेखन

समय : 3 घंटे *अधिकतम अंक : 100*

नोट : (i) ***किन्हीं पाँच*** *प्रश्नों के उत्तर लगभग 500 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए।*

(ii) *प्रत्येक* ***भाग*** *में से कम-से-कम* **दो** *प्रश्नों के उत्तर दीजिए।*

(iii) ***सभी*** *प्रश्नों के अंक* ***समान*** *हैं।*

भाग - I

1. इतिहास-लेखन की रानकेवादी परम्परा पर एक आलोचनात्मक टिप्पणी लिखिए। 20

2. सल्तनत काल के दौरान इतिहास-लेखन की इंडो-फारसी परम्परा की प्रमुख विशेषताओं की विवेचना कीजिए। 20

3. 'सूक्ष्म इतिहास' से आप क्या समझते हैं? इस धारा से जुड़े हुए इतिहासकारों और उनके कार्यों की चर्चा कीजिए। 20

4. इतिहास-लेखन की प्राचीन भारतीय परम्परा पर एक टिप्पणी लिखिए। 20

5. सामान्यीकरण क्या है? इतिहास-लेखन में सामान्यीकरण की भूमिका की विवेचना कीजिए। 20

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

भाग – II

6. इतिहास के बारे में उत्तर-आधुनिकतावादी विचारों पर चर्चा कीजिए। 20

7. उपनिवेशवादी इतिहास-लेखन क्या है ? इस धारा से सम्बन्धित कुछ महत्त्वपूर्ण इतिहासकारों और उनके कार्यों की विवेचना कीजिए। 20

8. आप 'सबाल्टर्न' शब्द से क्या समझते हैं ? *सबाल्टर्न अध्ययन* की परियोजना के विकास पर चर्चा कीजिए। 20

9. भारतीय पुनर्जागरण के बारे में विवादास्पद विचारों पर एक टिप्पणी लिखिए। 20

10. निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर लगभग 250 शब्दों (प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10
    (a) भारतीय राष्ट्रवाद के मार्क्सवादी इतिहास
    (b) जेन्डर पर इतिहास-लेखन
    (c) डी.डी. कोसाम्बी
    (d) जनोन्मुखी इतिहास

ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

No. of Printed Pages : 4

MHI-003

09961

MASTER OF ARTS (HISTORY)

Term-End Examination

June, 2017

MHI-003 : HISTORIOGRAPHY

Time : 3 hours *Maximum Marks : 100*

Note : *Attempt **any five** questions in about **500** words each. Attempt at least two questions from each section. **All** questions carry **equal** marks.*

SECTION - I

1. Discuss the positivist view on history. Compare it with Marxist understanding of history. **20**

2. Write a note on the Greco-Roman traditions of history-writing. **20**

3. What was the social and intellectual context of the origin of the *Annales* School of historiography ? Discuss its contributions. **20**

4. What do you understand by Oral History ? Discuss its relationship with the mainstream historiography. **20**

5. What is causation ? Discuss the method followed in history for establishing the causality. **20**

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

SECTION - II

6. Discuss the new Marxist history-writing in the West after Second World War. **20**

7. Explain the salient features of nationalist historiography of India. **20**

8. What is history from below ? Discuss it with reference to the history-writing in India. **20**

9. Analyse the various writings on the economic history of India. **20**

10. Write short notes on **any two** of the following in about 250 words each : **10+10**
    - (a) Role of Generalisation
    - (b) Traditional Chinese Historiography
    - (c) The Cambridge School
    - (d) Colonial Perception of Caste

ASSIGNMENT GURU www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

एम.एच.आई.-003

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (इतिहास)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2017

एम.एच.आई.-003 : इतिहास-लेखन

समय : 3 घंटे *अधिकतम अंक : 100*

नोट : *किन्हीं* ***पाँच*** *प्रश्नों के उत्तर लगभग* ***500*** *शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए। प्रत्येक भाग में से कम-से-कम* ***दो*** *प्रश्नों के उत्तर दीजिए।* ***सभी*** *प्रश्नों के अंक* ***समान*** *हैं।*

भाग - I

1. इतिहास के बारे में प्रत्यक्षवादी विचार पर चर्चा कीजिए। इसकी तुलना इतिहास की मार्क्सवादी धारणा से कीजिए। 20

2. इतिहास-लेखन की यूनानी-रोमन परम्पराओं पर एक टिप्पणी लिखिए। 20

3. इतिहास-लेखन की *अनालवादी* परम्परा के उदय की सामाजिक और बौद्धिक पृष्ठभूमि क्या थी? इसके योगदान की चर्चा कीजिए। 20

4. मौखिक इतिहास से आप क्या समझते हैं? मुख्यधारा के इतिहास से इसके सम्बन्ध की विवेचना कीजिए। 20

5. कारण-कार्य सम्बन्ध क्या हैं? इतिहास में कारण-कार्य सम्बन्ध स्थापित करने के लिए किस विधि का पालन किया जाता है? 20

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

भाग – II

6. द्वितीय विश्वयुद्ध के बाद पश्चिम में नव मार्क्सवादी इतिहास-लेखन की विवेचना कीजिए। 20

7. भारत के राष्ट्रवादी इतिहास-लेखन की मुख्य विशेषताओं की व्याख्या कीजिए। 20

8. जनोन्मुखी इतिहास-लेखन क्या है? भारत में इतिहास-लेखन के संदर्भ में इसकी चर्चा कीजिए। 20

9. भारत के आर्थिक इतिहास पर विभिन्न प्रकार के लेखन का विश्लेषण कीजिए। 20

ASSIGNMENT GURU

10. निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर लगभग 250 शब्दों (प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10

    (a) सामान्यीकरण की भूमिका

www.ignouassignmentguru.com

    (b) पारम्परिक चीनी इतिहास-लेखन

    (c) केम्ब्रिज स्कूल

    (d) जाति की औपनिवेशिक अवधारणा

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

No. of Printed Pages : 4

MHI-003

02935

MASTER OF ARTS (HISTORY)

Term-End Examination

December, 2017

MHI-003 : HISTORIOGRAPHY

Time : 3 hours | *Maximum Marks : 100*

Note : (i) *Answer any five questions in about 500 words each.*

(ii) *Attempt at least two questions from each section.*

(iii) *All questions carry equal marks.*

SECTION - I

1. Discuss the role of generalisation in history - writing. **20**

2. Write a note on the objectives of history writing in the Greek and Roman traditions. **20**

3. Analyse the distinctive features of traditional Chinese historiography. **20**

4. What do you understand by oral history ? How is it different from mainstream historiography ? **20**

5. Discuss the Indo - Persian history - writing during Akbar's reign with special reference to Abul Fazl. **20**

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

SECTION - II

6. Describe the main characteristics of colonial historiography. Discuss some of the works of the historians associated with this trend. 20

7. Analyse the different views of Marxist historians on Indian nationalism. 20

8. Write a note on the trend of history-writing associated with the *Subaltern studies* in India. 20

9. Discuss the trend of historiography which developed among the Western Marxist historians after Second World War. 20

10. Write short notes on **any two** of the following in about 250 words each : 10+10
    (a) Kalhana and *Rajatarangini*
    (b) History from below
    (c) Colonial perception of Caste
    (d) Histories of Environment in India

www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

एम.एच.आई.-003

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (इतिहास)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2017

एम.एच.आई.-003 : इतिहास-लेखन

समय : 3 घंटे *अधिकतम अंक : 100*

नोट : *(i)* ***किन्हीं पाँच*** *प्रश्नों के उत्तर लगभग 500 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए।*

(ii) ***प्रत्येक भाग में से कम-से-कम दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।***

(iii) ***सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।***

www.ignouassignmentguru.com

भाग - I

1. इतिहास-लेखन में सामान्यीकरण की भूमिका पर चर्चा कीजिए। 20

2. यूनानी और रोमन परम्पराओं में इतिहास-लेखन के उद्देश्य पर एक टिप्पणी लिखिए। 20

3. परम्परागत चीनी इतिहास-लेखन की प्रमुख विशेषताओं का विश्लेषण कीजिए। 20

4. मौखिक इतिहास से आप क्या समझते हैं? यह मुख्य धारा के इतिहास-लेखन से किस तरह भिन्न है? 20

5. अबुल फज़ल के विशेष संदर्भ में अकबर के राज्यकाल में इन्डो-फारसी इतिहास-लेखन की विवेचना कीजिए। 20

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

भाग - II

6. उपनिवेशवादी इतिहास-लेखन की प्रमुख विशिष्टताओं का वर्णन कीजिए। इस धारा से जुड़े हुए कुछ इतिहासकारों के कार्य पर चर्चा कीजिए। 20

7. भारतीय राष्ट्रवाद पर मार्क्सवादी इतिहासकारों के विभिन्न दृष्टिकोणों का विश्लेषण कीजिए। 20

8. भारत में *सबाल्टर्न अध्ययन* से सम्बन्धित इतिहास-लेखन की धारा पर एक टिप्पणी लिखिए। 20

9. द्वितीय विश्वयुद्ध के बाद पश्चिमी मार्क्सवादी इतिहासकारों द्वारा विकसित इतिहास-लेखन की धारा की विवेचना कीजिए। 20

10. निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर लगभग 250 शब्दों में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए। 10+10

(a) कल्हण और *राजतरंगिनी*

(b) जनोन्मुखी इतिहास

(c) जाति की औपनिवेशिक धारणा

(d) भारत में पर्यावरण के इतिहास

ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

No. of Printed Pages : 4 **MHI-003**

09685

MASTER OF ARTS (HISTORY)

Term-End Examination

June, 2018

MHI-003 : HISTORIOGRAPHY

Time : 3 hours *Maximum Marks : 100*

Note : *(i)* ***Answer any five questions in about 500 words each.***

(ii) ***Attempt at least two questions from each section.***

(iii) ***All questions carry equal marks.***

www.ignouassignmentguru.com

SECTION - I

1. What do you understand by objectivity ? Discuss the relationship between objectivity and interpretation. 20

2. Write notes on *Prasastis* and *Charitas*. 20

3. Give an analytical account of the various traditions of historiography which constitute the positivist tradition. 20

4. What is microhistory ? Discuss some of the historians and their works related to this historiographic trend. 20

5. Discuss the historians and their works associated with Annales school of history-writing. 20

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

SECTION - II

6. Write a note on the basic ideas of the nationalist view of Indian history. **20**

7. Analyse the various writings on the economic history of India. **20**

8. Discuss the impact of Post-modernism on history-writing. **20**

9. Write a note on the Conflicting views on Indian Renaissance. **20**

10. Write short notes on **any two** of the following in about **250** words each : **10+10**
    (a) Indo-Persian historiography during the Sultanate Period.
    (b) Role of Generalisation in History
    (c) The Cambridge School
    (d) Colonial Historiography

IGNOU ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

एम.एच.आई.-003

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (इतिहास)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2018

एम.एच.आई.-003 : इतिहास-लेखन

समय : 3 घंटे | *अधिकतम अंक : 100*

नोट : (i) ***किन्हीं पाँच*** *प्रश्नों के उत्तर लगभग 500 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए।*

(ii) *प्रत्येक* ***भाग*** *में से कम-से-कम* ***दो*** *प्रश्नों के उत्तर दीजिए।*

(iii) ***सभी*** *प्रश्नों के अंक* ***समान*** *हैं।*

भाग - I

1. वस्तुपरकता से आप क्या समझते हैं? वस्तुपरकता और व्याख्या के बीच के संबंध की विवेचना कीजिए। 20

2. *प्रशस्ति* और *चरित* पर टिप्पणियाँ लिखिए। 20

3. प्रत्यक्षवादी इतिहास-लेखन की परम्परा का निर्माण करने वाले विभिन्न इतिहास-लेखन की धाराओं का विश्लेषणात्मक वर्णन कीजिए। 20

4. सूक्ष्म इतिहास क्या है? इतिहास-लेखन की इस धारा से जुड़े कुछ इतिहासकारों और उनके कार्यों की चर्चा कीजिए। 20

5. इतिहास-लेखन के अनाल स्कूल से जुड़े इतिहासकारों और उनके कार्यों की चर्चा कीजिए। 20

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

भाग - II

6. भारतीय इतिहास पर राष्ट्रवादी दृष्टिकोण के मूल विचारों पर एक टिप्पणी लिखिए। 20

7. भारत के आर्थिक इतिहास पर विभिन्न लेखनों का विश्लेषण कीजिए। 20

8. इतिहास–लेखन पर उत्तर आधुनिकतावाद के प्रभाव की विवेचना कीजिए। 20

9. भारतीय पुनर्जागरण पर परस्पर–विरोधी दृष्टिकोणों पर एक टिप्पणी लिखिए। 20

10. निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर लगभग 250 शब्दों (प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10

    (a) सल्तनत काल में इन्डो–फारसी इतिहास लेखन

    (b) इतिहास में सामान्यीकरण की भूमिका

    (c) कैम्ब्रिज स्कूल

    (d) उपनिवेशवादी इतिहास–लेखन

ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

No. of Printed Pages : 4 **MHI-003**

13171

MASTER OF ARTS (HISTORY)

Term-End Examination

December, 2018

MHI-003 : HISTORIOGRAPHY

Time : 3 hours *Maximum Marks : 100*

Note : (i) *Answer **any five** questions in about 500 words each.*

(ii) *Attempt at least **two** questions from each **section**.*

(iii) ***All** questions carry **equal** marks.*

SECTION - I

1. What is generalisation ? Why is generalisation important in the writing of history ? **20**

2. Write a note on the historiographical traditions in early India. **20**

www.ignouassignmentguru.com

3. Discuss the positivist view on history. **20**

4. Write a note on the Indo-Persian tradition of history-writing during the Mughal period. **20**

5. Write short notes on **any two** of the following in about 250 words each. **10+10**

(a) Oral History

(b) Causality in History

(c) The idea of objectivity in history

(d) Local History Writing

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

SECTION - II

6. What is colonial historiography ? Discuss the writings of two colonial historians. **20**

7. Discuss 'history from below' with reference to Indian historiography. **20**

8. Analyse the relevance of post-modernism with reference to the writing of history. **20**

9. Describe the features of feminist historiography in India. **20**

10. Write short notes on **any two** of the following in about 250 words each. **10+10**

    (a) The Cambridge School

    (b) D.D. Kosambi and Indian history-writing

    (c) Race as a Social and Political Construct

    (d) Mentality and History of Culture

www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

एम.एच.आई.-003

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (इतिहास)

सत्रांत परीक्षा

दिसंबर, 2018

एम.एच.आई.-003 : इतिहास-लेखन

समय : 3 घंटे *अधिकतम अंक : 100*

नोट : *(i)* ***किन्हीं पाँच*** *प्रश्नों के उत्तर लगभग* **500** *शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए।*

(ii) *प्रत्येक* ***भाग*** *में से कम-से-कम* **दो** *प्रश्नों के उत्तर दीजिए।*

(iii) ***सभी*** *प्रश्नों के अंक* ***समान*** *हैं।*

भाग - I

1. सामान्यीकरण क्या है? इतिहास-लेखन के लिए सामान्यीकरण क्यों महत्वपूर्ण है? **20**

www.ignouassignmentguru.com

2. प्राचीन भारत में इतिहास-लेखन की परम्पराओं पर एक टिप्पणी लिखिए। **20**

3. इतिहास पर प्रत्यक्षवादी दृष्टिकोण की विवेचना कीजिए। **20**

4. मुगल काल में इतिहास-लेखन की इंडो-फारसी परम्परा पर एक टिप्पणी लिखिए। **20**

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

5. निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर लगभग 250 शब्दों (प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए। 10+10

(a) मौखिक इतिहास

(b) इतिहास में कारण-कार्य सम्बन्ध

(c) इतिहास में वस्तुपरकता की धारणा

(d) स्थानीय इतिहास-लेखन

भाग – II

6. उपनिवेशवादी इतिहास-लेखन क्या है? किन्हीं दो उपनिवेशवादी इतिहासकारों के लेखन की चर्चा कीजिए। 20

7. भारतीय इतिहास-लेखन के संदर्भ में 'जनोन्मुखी इतिहास' की विवेचना कीजिए। 20

8. इतिहास-लेखन के संदर्भ में उत्तर-आधुनिकतावाद की प्रासंगिकता का विश्लेषण कीजिए। 20

9. भारत में महिलावादी इतिहास-लेखन की विशिष्टताओं का वर्णन कीजिए। 20

ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

10. निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर लगभग 250 शब्दों (प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए। 10+10

(a) केम्ब्रिज स्कूल

(b) डी.डी. कोसाम्बी और भारतीय इतिहास-लेखन

(c) एक सामाजिक और राजनीतिक निर्मिति के रूप में नस्ल

(d) मानसिकता और संस्कृति का इतिहास

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

No. of Printed Pages : **4**

MHI-003

13335

MASTER OF ARTS (HISTORY)

Term-End Examination

June, 2019

MHI-003 : HISTORIOGRAPHY

Time : 3 hours *Maximum Marks : 100*

Note : (i) *Answer any five questions in about* **500** *words each.*
(ii) *Attempt at least two questions from each* **section.**
(iii) *All questions carry* **equal** *marks.*

SECTION - I

1. Write a note on the Rankean tradition of historiography. **20**

ignou ASSIGNMENT GURU

2. Who are considered to be the founders of the *Annales School* ? Discuss their works. **20**

3. What is objectivity ? What is the relation between objectivity and interpretation ? **20**

www.ignouassignmentguru.com

4. Give the names of five important western Marxist historians. Discuss the writings of any two of them. **20**

5. Write short notes on **any two** of the following in about **250** words each : **10+10**
(a) Prashastis and Charitas
(b) Indo-Persian historiography during Delhi Sultanate
(c) Greek historiography
(d) Confucianism

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

SECTION - II

6. Discuss the main features of nationalist view of Indian history. Compare it with the communalist view of Indian history. **20**

7. Analyse the important ideas of the *subaltern studies* historiography. **20**

8. Describe the various writings on economic history of colonial India. **20**

9. Write a note on the Cambridge School on Indian Nationalism. **20**

10. Write short notes on any **two** of the following in about **250** words each : **10+10**
    (a) Colonial perception of caste
    (b) Critique of Post-modernism
    (c) Micro history
    (d) Feudalism debate

ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (इतिहास)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2019

एम.एच.आई.-003 : इतिहास-लेखन

समय : 3 घंटे *अधिकतम अंक : 100*

*नोट : (i) **किन्हीं पाँच** प्रश्नों के उत्तर लगभग 500 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए।*

*(ii) प्रत्येक **भाग** में से कम-से-कम **दो** प्रश्नों के उत्तर दीजिए।*

*(iii) **सभी** प्रश्नों के अंक **समान** हैं।*

भाग - I

1. इतिहास-लेखन की रानकेवादी परम्परा पर एक टिप्पणी लिखिए। 20

2. अनाल स्कूल के संस्थापक कौन थे ? उनके लेखन की विवेचना कीजिए। 20

3. वस्तुपरकता क्या है ? वस्तुपरकता और व्याख्या में क्या सम्बन्ध है ? 20

4. पाँच महत्वपूर्ण पश्चिमी मार्क्सवादी इतिहासकारों का नाम लिखिए। इनमें से किन्हीं दो के लेखन पर चर्चा कीजिए। 20

5. निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर लगभग 250 शब्दों (प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10

   (a) प्रशस्ति और चरित

   (b) दिल्ली सल्तनत के दौरान इंडो-फारसी इतिहास-लेखन

   (c) ग्रीक इतिहास-लेखन

   (d) कंफ्यूशीवाद

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

भाग - II

6. भारतीय इतिहास पर राष्ट्रवादी दृष्टिकोण की मुख्य विशेषताओं की चर्चा कीजिए। इसकी तुलना भारतीय इतिहास पर सम्प्रदायवादी दृष्टिकोण से कीजिए। **20**

7. *सबाल्टर्न अध्ययन* से संबंधित इतिहास-लेखन की महत्वपूर्ण धारणाओं का विश्लेषण कीजिए। **20**

8. औपनिवेशिक भारत के आर्थिक इतिहास पर विभिन्न लेखनों का वर्णन कीजिए। **20**

9. भारतीय राष्ट्रवाद पर केम्ब्रिज स्कूल पर एक टिप्पणी लिखिए। **20**

10. निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर लगभग 250 शब्दों (प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : **10+10**

    (a) जाति की औपनिवेशिक धारणा

    (b) उत्तर आधुनिकतावाद की आलोचनाएँ

    (c) सूक्ष्म इतिहास

    (d) सामन्तवाद पर बहस

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

No. of Printed Pages : 4

MHI-03

MASTER OF ARTS (HISTORY)

Term-End Examination

13413

December, 2019

MHI-03 : HISTORIOGRAPHY

Time : 3 hours *Maximum Marks : 100*

Note : *Attempt any **five** questions in about 500 words each. Attempt at least **two** questions from each section. All questions carry equal marks.*

SECTION I

1. What is objectivity ? Discuss the relationship between objectivity and interpretation. *20*

2. Write a note on the historiographical traditions in early India. *20*

3. Discuss the important features of Indo-Persian tradition of history-writing under the Mughals. *20*

4. Critically discuss the contribution of Leopold Ranke to modern historiography. *20*

5. List the names of five important Marxist historians in the West. Discuss the works of any two of them. *20*

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

SECTION II

6. Explain colonial historiography. Discuss some of the important historians and their works associated with this trend. *20*

7. Discuss the post-modernist views on history. What is their importance in history-writing ? *20*

8. Critically analyse the main arguments of the Cambridge school on Indian Nationalism. *20*

9. What do you understand by the term 'subaltern' ? Discuss the development of *subaltern studies* in India. *20*

10. Write short notes on any ***two*** of the following in about 250 words each : *10+10*

    (a) Role of Generalisation in History-writing

    (b) Oral History

    (c) Medieval Western Historiography

    (d) Feminist Historiography in India

ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

एम.एच.आई.-03

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (इतिहास)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2019

एम.एच.आई.-03 : इतिहास-लेखन

समय : 3 घण्टे *अधिकतम अंक : 100*

नोट : *किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर लगभग 500 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए । प्रत्येक भाग में से कम-से-कम **दो** प्रश्नों के उत्तर दीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।*

भाग I

1. वस्तुपरकता क्या है ? वस्तुपरकता और व्याख्या के बीच सम्बन्ध की विवेचना कीजिए । *20*

2. प्राचीन भारत में इतिहास-लेखन की परम्पराओं पर एक टिप्पणी लिखिए । *20*

3. मुग़ल शासन के अंतर्गत इंडो-फारसी इतिहास-लेखन की परम्परा की महत्त्वपूर्ण विशिष्टताओं की चर्चा कीजिए । *20*

4. आधुनिक इतिहास-लेखन में लियोपोल्ड रानके के योगदान की समीक्षात्मक विवेचना कीजिए । *20*

5. पश्चिम के पाँच महत्त्वपूर्ण मार्क्सवादी इतिहासकारों के नाम लिखिए । उनमें से किन्हीं दो के लेखन की चर्चा कीजिए । *20*

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

भाग II

6. उपनिवेशी इतिहास-लेखन की व्याख्या कीजिए । इस विचारधारा से जुड़े हुए कुछ महत्त्वपूर्ण इतिहासकारों और उनके लेखन की विवेचना कीजिए । *20*

7. इतिहास पर उत्तर-आधुनिकतावादी दृष्टिकोणों की विवेचना कीजिए । इतिहास-लेखन में उनका क्या महत्त्व है ? *20*

8. भारतीय राष्ट्रवाद पर केम्ब्रिज संप्रदाय के मुख्य तर्कों का समीक्षात्मक विश्लेषण कीजिए । *20*

9. 'सबाल्टर्न' शब्द से आप क्या समझते हैं ? भारत में *सबाल्टर्न अध्ययन* के विकास की चर्चा कीजिए । *20*

10. निम्नलिखित में से किन्हीं *दो* पर लगभग 250 शब्दों (प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : *10+10*

    (क) इतिहास-लेखन में सामान्यीकरण की भूमिका

    (ख) मौखिक इतिहास

    (ग) मध्यकालीन पश्चिमी इतिहास-लेखन

    (घ) भारत में स्त्रीवादी इतिहास-लेखन

ASSIGNMENT GURU www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

No. of Printed Pages : 7

MHI-03

MASTER OF ARTS (HISTORY)

(MAH)

Term-End Examination

June, 2020

MHI-03 : HISTORIOGRAPHY

Time : 3 Hours *Maximum Marks : 100*

Note : *Attempt any **five** questions in about 500 words each. Attempt at least **two** questions from each Section. All questions carry equal marks.*

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

Section—I

1. What is Generalization ? Discuss the role of generalization in history-writing. 20

2. Describe the distinctive features of traditional Chinese historiography. 20

3. Write a note on the Indo-Persian traditions of history-writing during the Sultanate period. 20

4. What do you understand by 'Microhistory' ? Describe the historians and their works related to this trend. 20

www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

5. Who are considered to be the founders of the Annales school of historiography ? Discuss their works. 20

Section—II

6. Write a note on the conflicting views on Indian Renaissance. 20

7. Discuss the main features of Marxist history-writing on Indian nationalism. 20

8. Explain the idea of 'history from below'. What are the main problems involved in writing such history ? 20

9. Discuss the features of feminist historiography in India. 20

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

10. Write short notes in about **250** words each on any *two* of the following : 10 each

(a) Prashastis and Charitas

(b) Colonialism and Caste in India

(c) Nationalist historiography

(d) Causality in history

ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

MHI-03

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (इतिहास)

(एम. ए. एच.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2020

एम.एच.आई.-03 : इतिहास लेखन

समय : 3 घण्टे *अधिकतम अंक : 100*

नोट : किन्हीं ***पाँच*** प्रश्नों के उत्तर लगभग 500 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए। प्रत्येक खण्ड से कम-से-कम **दो** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

www.ignouassignmentguru.com

खण्ड—I

1. सामान्यीकरण क्या है ? इतिहास-लेखन में सामान्यीकरण की भूमिका की विवेचना कीजिए। 20

2. परम्परागत चीनी इतिहास-लेखन की मुख्य विशेषताओं का वर्णन कीजिए। 20

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

3. सल्तनतकाल के दौरान इंडो–फारसी इतिहास–लेखन पर एक टिप्पणी लिखिए। 20

4. 'सूक्ष्म इतिहास' से आप क्या समझते हैं ? इस धारा से सम्बन्धित इतिहासकारों और उनके कार्यों का वर्णन कीजिए। 20

5. इतिहास–लेखन के अनाल स्कूल का संस्थापक किसे माना जाता है ? उनके लेखन की चर्चा कीजिए।

खण्ड—II

6. भारतीय नवजागरण पर विभिन्न विचारों पर एक टिप्पणी लिखिए। 20

7. भारतीय राष्ट्रवाद पर मार्क्सवादी इतिहास–लेखन की मुख्य विशेषताओं की चर्चा कीजिए। 20

8. जनोन्मुखी इतिहास–लेखन की धारणा की व्याख्या कीजिए। इस प्रकार का इतिहास लिखने में किस तरह की समस्याओं का सामना करना पड़ता है ? 20

ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

9. भारत में स्त्रीवादी इतिहास-लेखन की विशिष्टताओं की चर्चा कीजिए। 20

10. निम्नलिखित में से किन्हीं **दो** पर लगभग 250 शब्दों (प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : प्रत्येक 10

(क) प्रशस्ति और चरित

(ख) भारत में उपनिवेशवाद और जाति

(ग) राष्ट्रवादी इतिहास-लेखन

(घ) इतिहास में कारण-कार्य सम्बन्ध

ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

No. of Printed Pages : 6 **MHI-03**

MASTER OF ARTS (HISTORY)

(MAH)

Term-End Examination

December, 2020

MHI-03 : HISTORIOGRAPHY

Time : 3 Hours *Maximum Marks : 100*

Note : (*i*) *Answer any* ***five*** *questions in about* ***500*** *words each.*

(*ii*) *Attempt at least* ***two*** *questions from each Section.*

(*iii*) *All questions carry equal marks.*

www.ignouassignmentguru.com

Section—I

1. Write a critical note on the Rankean tradition of history-writing. 20

2. Discuss the Greco-Roman traditions of history-writing. 20

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

3. What do you understand by causation ? How do historians use causation in writing history ? 20

4. Discuss the important features of the Indo-Persian tradition of history-writing under the Mughals. 20

5. What do you understand by micro-history ? Discuss the historians and their works associated with this historiographical tradition. 20

Section—II

6. Describe the main features of colonial historiography. Discuss *two* important historians belonging to this trend. 20

7. Critically analyse the main arguments of the Cambridge School on Indian Nationalism. 20

8. Explain the idea of history from below. What are the main problems involved in writing such histories ? 20

9. Discuss the post-modernist views on history. 20

ASSIGNMENT GURU www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

10. Write short notes on any ***two*** of the following in about ***250*** words each : 10+10

(a) D. D. Kosambi and Indian historiography

(b) Prashastis and Charitas

(c) Colonial views on caste

(d) Feminist historiography in India

ignou ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

MHI-003

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम (इतिहास)

(एम.ए.एच.)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2020

एम.एच.आई.-003 : इतिहास-लेखन

समय : 3 घण्टे *अधिकतम अंक : 100*

नोट : (i) *किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर लगभग **500** शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए।*

(ii) *प्रत्येक भाग में से कम से कम **दो** प्रश्नों के उत्तर दीजिए।*

(iii) *सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।*

www.ignouassignmentguru.com

भाग-I

1. इतिहास-लेखन की रानकेवादी परम्परा पर एक आलोचनात्मक टिप्पणी लिखिए। 20

2. इतिहास-लेखन की ग्रीक-रोमन परम्पराओं की विवेचना कीजिए। 20

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

3. कारण–कार्य सम्बन्ध से आप क्या समझते हैं ? इतिहासकार इतिहास लिखने के लिए कारण–कार्य का कैसे उपयोग करते हैं ? 20

4. मुगलकाल के दौरान इतिहास–लेखन की इंडो–फारसी परम्परा की विशेषताओं की चर्चा कीजिए। 20

5. सूक्ष्म इतिहास से आप क्या समझते हैं ? इतिहास–लेखन की इस परम्परा से जुड़े हुए इतिहासकारों और उनके कार्य की विवेचना कीजिए। 20

भाग–II

6. औपनिवेशिक इतिहास–लेखन की मुख्य विशेषताओं का वर्णन कीजिए। इस धारा से सम्बन्धित **दो** महत्वपूर्ण इतिहासकारों की विवेचना कीजिए। 20

7. भारतीय राष्ट्रवाद पर कैम्ब्रिज स्कूल के मुख्य तर्कों का आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिए। 20

8. जनोन्मुखी इतिहास की धारणा की व्याख्या कीजिए। इस प्रकार के इतिहास लिखने में क्या मुख्य समस्यायें हैं ?20

9. इतिहास पर उत्तर–आधुनिकतावादी दृष्टिकोणों की विवेचना कीजिए। 20

Download More:- https://www.ignouassignmentguru.com/papers

10. निम्नलिखित में से किन्हीं *दो* पर लगभग *250* शब्दों (प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10

(क) डी. डी. कौशाम्बी और भारतीय इतिहास-लेखन

(ख) प्रशस्ति और चरित

(ग) जाति पर औपनिवेशिक दृष्टिकोण

(घ) भारत में महिलावादी इतिहास-लेखन

ignou ASSIGNMENT GURU
www.ignouassignmentguru.com