

No. of Printed Pages : 4

MSOE-002

01825

MASTER OF ARTS (SOCIOLOGY)

Term-End Examination

June, 2011

MSOE-002 : DIASPORA AND TRANSNATIONAL COMMUNITIES

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *any five* of the following questions in about 500 words each.

1. Elucidate the relationship among transnationalism, globalisation and diaspora with suitable illustration. 20
2. Discuss the dominant patterns of Indian Emigration with suitable illustrations. 20
3. 'Indian diaspora are rooted in the native culture'. Discuss critically. 20
4. Discuss the main features of Indian diaspora in the Caribbean. Have they articulated a common identity ? 10+10

5. Indians in Australia have a distinctive cultural identity. Discuss. 20
6. Critically evaluate Nehru's policy on Indian diaspora. 20
7. Discuss the social significance of the organizational linkages among the Indian diaspora. 20
8. Analyse the significance of Indian diaspora in Indian economy. 20
9. Explain the emerging facets of Indian digital diaspora. 20
10. Write short notes on the following : 10+10
 - (a) Transnational communities
 - (b) Sub - national identities

www.ignouassignmentguru.com

एम.एस.ओ.ई.-002

एम.ए. (समाजशास्त्र)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2011

एम.एस.ओ.ई.-002 : डायस्पोरा एवं पराराष्ट्रीय समुदाय

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों (प्रत्येक) का उत्तर लगभग 500 शब्दों में दीजिए।

1. पराराष्ट्रीयता, भूमंडलीकरण और डायस्पोरा के आपसी संबंध 20
को उचित उदाहरणों की सहायता से स्पष्ट कीजिए।
2. भारतीय उत्प्रवास के प्रबल पैटर्नों की चर्चा, उचित उदाहरणों से 20
कीजिए।
3. 'भारतीय डायस्पोरा अपनी मूल संस्कृति में निहित है', 20
आलोचनात्मक चर्चा कीजिए।
4. कैरीबिया में भारतीय डायस्पोरा की मुख्य विशेषताओं की चर्चा 10+10
कीजिए। क्या ये सामान्य अस्मिता को स्पष्ट करते हैं?
5. ऑस्ट्रेलिया में भारतीयों की विशिष्ट सांस्कृतिक अस्मिता है - 20
चर्चा कीजिए।

6. भारतीय डायस्पोरा पर नेहरु की नीति का आलोचनात्मक मूल्यांकन 20
कीजिए।
7. भारतीय डायस्पोरों में संगठनात्मक कड़ियों के सामाजिक महत्त्व 20
की चर्चा कीजिए।
8. भारतीय अर्थव्यवस्था में भारतीय डायस्पोरा के महत्त्व का 20
विश्लेषण कीजिए।
9. भारतीय अंकीय (डिजिटल) डायस्पोरा के उभरते पहलुओं को 20
स्पष्ट कीजिए।
10. संक्षेप में नोट लिखिए : 10+10
 - (a) परराष्ट्रीय समुदाय
 - (b) उप-राष्ट्रीय पहचानें

www.ignouassignmentguru.com

No. of Printed Pages : 4

MSOE-002

04071

MASTER OF ARTS (SOCIOLOGY)

Term-End Examination

December, 2011

MSOE-002 : DIASPORA AND TRANSNATIONAL COMMUNITIES

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *any five* of the following questions in about
500 words each.

1. Discuss the various approaches to the study of Indian diasporic communities. 20
2. Compare the salient features of the Jewish and Chinese diaspora. 20
3. Discuss the processes and patterns of socio-cultural adaptation of Indian diaspora. 20
4. 'Indian diaspora contributes to her brain drain' - comment critically. 20
5. Write a critical note on the Indian labour diaspora in the Gulf countries. 20

6. Discuss the main features of the contemporary policy negotiations affecting South Asian Migration in the developed nation. 20
7. Discuss the various avenues and space for linkages among the Indian diaspora. 20
8. Analyse the significance of Hindi cinema in understanding Indian diaspora. 20
9. "Indian diasporic communities are paradoxically posited in relation to cultural identity and cultural assimilation". Discuss. 20
10. Write short notes on the following : 10+10
 - (a) Inter-racial divide
 - (b) Cross-border identities

www.ignouassignmentguru.com

एम.एस.ओ.ई.-002

एम.ए. (समाजशास्त्र)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2011

एम.एस.ओ.ई.-002 : डायस्पोरा एवं परराष्ट्रीय समुदाय

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों (प्रत्येक) का उत्तर लगभग 500 शब्दों में दीजिए।

1. भारतीय डायस्पोरी समुदायों के अध्ययन से जुड़े विविध उपागमों की चर्चा कीजिए। 20
2. यहूदी (Jewish) एवं चीनी डायस्पोरा की मुख्य विशेषताओं की तुलना कीजिए। 20
3. भारतीय डायस्पोरा के सामाजिक सांस्कृतिक अनुकूलन के प्रक्रमों एवं पैटर्नों की चर्चा कीजिए। 20
4. 'भारतीय डायस्पोरा अपने प्रतिभा पलायन में योगदान देता है' - आलोचनात्मक टिप्पणी कीजिए। 20
5. खाड़ी के देशों में भारतीय श्रमिक डायस्पोरा पर आलोचनात्मक नोट लिखिए। 20

6. विकसित राष्ट्रों में दक्षिण एशियाई प्रवास को प्रभावित करने वाले समकालीन नीति समझौतों की मुख्य विशेषताओं की चर्चा कीजिए। 20
7. भारतीय डायस्पोरों के मध्य अनुबंधनों के विविध आयामों एवं क्षेत्रों की चर्चा कीजिए। 20
8. भारतीय डायस्पोरा की व्याख्या में हिंदी सिनेमा के महत्व का विश्लेषण कीजिए। 20
9. “सांस्कृतिक पहचान और सांस्कृतिक स्वांगीकरण के संबंध में भारतीय डायस्पोरी समुदाय विरोधाभास की स्थिति में हैं”। चर्चा कीजिए। 20
10. संक्षेप में नोट लिखिए : 10+10
(a) अंतः प्रजातीय विभाजन
(b) पार - सीमा पहचान
-

No. of Printed Pages : 4

MSOE-002

02062

MASTER OF ARTS (SOCIOLOGY)

Term-End Examination

June, 2012

MSOE-002 : DIASPORA AND TRANSNATIONAL COMMUNITIES

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

Note : *Answer any five questions in about 500 words each.*

1. Describe different perspectives on studying Indian diaspora. 20
2. Discuss the nature of civilisations and settlement societies in the context of Indian diaspora. 20
3. Write an essay on Jewish diaspora. 20
4. Is there a historical context of Indian emigration ? Discuss. 20
5. Discuss with suitable examples the processes and patterns of socio cultural adaptation amongst the first generation of Indian diaspora. 20

6. Critically discuss Nehru's policy for the Indians settled abroad. 20
7. What is transnationalism ? Explain with suitable illustrations. 20
8. What is digital diaspora ? How is it helping globalization of Indian diaspora ? 20
9. What is motivating Bollywood to pick-up diaspora related themes for films ? Is the perception regarding Indians abroad same throughout the world ? Give a comparison of any two Indian diaspora. 20
10. Identify diverse perceptions of Indians abroad in countries of their residence. 20

www.ignouassignmentguru.com

एम.एस.ओ.ई.-002

एम.ए. (समाजशास्त्र)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2012

एम.एस.ओ.ई.-002 : डायस्पोरा एवं पराराष्ट्रीय समुदाय

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों (प्रत्येक) का उत्तर लगभग 500 शब्दों में दीजिए।

1. भारतीय डायस्पोरा के अध्ययन पर विभिन्न परिप्रेक्ष्यों का वर्णन कीजिए। 20
2. भारतीय डायस्पोरा के संबंध में सभ्यताओं एवं बस्ती (Settlement) समाजों की प्रकृति की चर्चा कीजिए। 20
3. यहूदी (Jewish) डायस्पोरा पर निबंध लिखिए। 20
4. क्या भारतीय उत्प्रवास का ऐतिहासिक संदर्भ है? चर्चा कीजिए। 20
5. भारतीय डायस्पोरा की पहली पीढ़ी में सामाजिक सांस्कृतिक अनुकूलन की प्रक्रियाओं एवं पैटर्नों की उचित उदाहरण सहित चर्चा कीजिए। 20

6. विदेशों में बसे भारतीयों के लिए नेहरू नीति की आलोचनात्मक चर्चा कीजिए। 20
7. परराष्ट्रवाद क्या है? उचित उदाहरणों की सहायता से स्पष्ट कीजिए। 20
8. अंकीय (डिजीटल) डायस्पोरा क्या है? भारतीय डायस्पोरा के भूमंडलीकरण में, यह कैसे सहायक है? 20
9. फिल्मों के लिए डायस्पोरा संबद्ध विषयवस्तुओं को चुनने में, बॉलीवुड को कौन प्रेरित कर रहा है? 20
10. विदेशों में बसे भारतीयों के अपने मूल देशों से जुड़े विविध परिप्रेक्ष्यों की पहचान कीजिए। 20

www.ignouassignmentguru.com

No. of Printed Pages : 4

MSOE-002

MASTER OF ARTS (SOCIOLOGY)

Term-End Examination

December, 2012

MSOE-002 : DIASPORA AND TRANSNATIONAL COMMUNITIES

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *any five* questions in about 500 words each.

1. What is diaspora ? Discuss diaspora in the context of trans - nationalism and globalisation. 20
2. Describe Indian migrations during the colonial period with suitable illustrations. 20
3. Discuss the patterns and trends of overseas migration in post independence India. 20
4. Explain the phenomenon of brain drain. Is it still relevant ? 20
5. Discuss the common experience of Indians who emigrated to caribbeans. 20

6. Discuss policy changes in the North American countries that restrict migration. 20
7. What are implication of GATTs for international migration ? 20
8. What are the organisational linkages between the Indian diaspora ? Explain. 20
9. Highlight the growing importance of the Indian diaspora in the world today. 20
10. Write short notes on **any two** of the following : 10+10
 - (a) Indian diaspora and Hindi films.
 - (b) Diaspora and finance
 - (c) Diaspora and literature
 - (d) Indians in USA

www.ignouassignmentguru.com

एम.एस.ओ.ई.-002

एम.ए. (समाजशास्त्र)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2012

एम.एस.ओ.ई.-002 : डायस्पोरा एवं पराराष्ट्रीय समुदाय

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों (प्रत्येक) का उत्तर लगभग 500 शब्दों में दीजिए।

1. डायस्पोरा क्या है ? पराराष्ट्रवाद एवं भूमंडलीकरण के संदर्भ में डायस्पोरा की चर्चा कीजिए । 20
2. औपनिवेशिक काल के दौरान भारतीय प्रवासन को उचित उदाहरणों की सहायता से स्पष्ट कीजिए । 20
3. स्वतंत्रता -प्राप्ति के बाद भारत में विदेश (overseas) प्रवासन के पैटर्न एवं प्रवृत्तियों की चर्चा कीजिए । 20
4. प्रतिभा पलायन की परिघटना को स्पष्ट कीजिए । क्या यह अभी भी प्रासंगिक है ? 20

5. कैरिबिया में उत्प्रवास करने वाले भारतीयों के सामान्य अनुभवों की चर्चा कीजिए । 20
6. उत्तर अमेरिकी देशों में प्रवासन को प्रतिबंधित करने वाले नीति परिवर्तनों की चर्चा कीजिए । 20
7. अंतरराष्ट्रीय प्रवासन के संबंध में जी.ए.टी.टी.एस. के निहितार्थ क्या हैं ? 20
8. भारतीय डायस्पोरों के बीच संगठनात्मक अनुबंधन क्या हैं ? स्पष्ट कीजिए । 20
9. आज विश्व में भारतीय डायस्पोरा के बढ़ते महत्व पर प्रकाश डालिए ? 20
10. किन्हीं दो पर संक्षेप में नोट लिखिए : 10+10
- (a) भारतीय डायस्पोरा एवं हिंदी फिल्में
- (b) डायस्पोरा एवं वित्त
- (c) डायस्पोरा एवं साहित्य
- (d) यू एस ए में भारतीय
-

No. of Printed Pages : 4

MSOE-002

MASTER OF ARTS (SOCIOLOGY)

Term-End Examination

June, 2013

**MSOE-002 : DIASPORA AND
TRANSNATIONAL COMMUNITIES**

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer five questions taking at least two from each of the section.

SECTION - I

1. Critically examine the relevance of a political economy approach to the study of Indian diaspora. 20
2. 'Multiculturalism is an essence of the Indian diaspora'. Discuss. 20
3. Explain the patterns of Indian emigration in the contemporary world. 20
4. What do you understand by brain-drain ? Explain its causes and consequences. 5+15=20
5. Discuss some of the common features of Indian immigration in the Caribbean. 20

SECTION - II

6. Discuss the policy of the Indian state in the 1970s and 1980s towards diasporic Indians. 20
7. What are the socio-cultural linkages among the Indian diaspora ? Discuss. 20
8. Critically examine the policies of the Indian state towards mobilising the Indian diaspora for promoting homeland relations" with India. 20
9. What do you understand by a "virtual community" ? Explain its role in promoting the visibility of Indian presence in cyberspace. 5+15=20
10. Elucidate the relationship between globalisation and transnational communities. 20

www.ignouassignmentguru.com

एम.एस.ओ.ई.-002

एम.ए. (समाजशास्त्र)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2013

एम.एस.ओ.ई.-002 : डायस्पोरा एवं पराराष्ट्रीय समुदाय

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक भाग से कम से कम दो प्रश्नों के उत्तर अवश्य दीजिए।

भाग - I

1. भारतीय डायस्पोरा के अध्ययन में राजनीतिक अर्थव्यवस्था उपागम 20
की प्रासंगिकता की आलोचनात्मक जाँच कीजिए।
2. 'बहुसंस्कृतिवाद, भारतीय डायस्पोरा का मूलतत्त्व है'। चर्चा 20
कीजिए।
3. समकालीन विश्व में भारतीय उत्प्रवास के पैटर्नों का वर्णन 20
कीजिए।
4. प्रतिभा-पलायन से आप क्या समझते हैं? इसके कारणों एवं 5+15=20
परिणामों का वर्णन कीजिए।
5. कैरीबिया में भारतीय आप्रवास की कुछ सामान्य विशेषताओं 20
की चर्चा कीजिए।

भाग - II

6. डायस्पोरिक भारतीयों के प्रति 1970 और 1980 में भारतीय राज्य की नीति की चर्चा कीजिए। 20
7. भारतीय डायस्पोरा की सामाजिक-संस्कृतिक कड़ियाँ कौन सी हैं? चर्चा कीजिए। 20
8. भारत के साथ मातृ-भूमि संबंधों को उन्नत करने में, भारतीय डायस्पोरा को गतिशील बनाने के प्रति भारतीय राज्य की नीतियों की आलोचनात्मक जाँच कीजिए। 20
9. “आभासी समुदाय” से आप क्या समझते हैं? साइबरस्पेस में भारतीय विद्यमानता की उपस्थिति को उन्नत करने में इसकी भूमिका का वर्णन कीजिए। 5+15=20
10. वैश्वीकरण और परराष्ट्रीय समुदायों के बीच के संबंध पर प्रकाश डालिए। 20
-

No. of Printed Pages : 4

MSOE-002

000000

MASTER OF ARTS (SOCIOLOGY)

Term-End Examination

December, 2013

MSOE-002 : DIASPORA AND TRANSNATIONAL COMMUNITIES

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *five* questions taking at least *two* from each of the section.

SECTION - I

1. Explain the emerging relationship between transnationalism, globalization and diaspora. 20
2. Discuss the socio - economic features of the Chinese diaspora in a globalizing world. 20
3. 'Emigration contributes both to the construction and deconstruction of identity'. Discuss this in the context of the Indian diaspora. 20
4. Discuss the major patterns of emigration in post independent India. 20
5. Analyse the factors contributing to the formation of a common identity among the Indian diaspora in the Caribbean. 20

SECTION - II

6. How does 'policy negotiations' affect immigration ? 20
Discuss with examples.
7. 'The Indian diaspora has a multi-layered home 20
connection'. Discuss.
8. Elucidate the role of ICTs in shaping nationalism 20
among the Indian diaspora.
9. Discuss the place of diaspora in Indian cinema 20
with suitable examples.
10. Discuss the significance of national, transnational 20
and regional identities among the Indian diaspora.

ASSIGNMENT GURU

www.ignouassignmentguru.com

एम.एस.ओ.ई.-002

एम.ए. (समाजशास्त्र)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2013

एम.एस.ओ.ई.-002 : डायस्पोरा एवं परराष्ट्रीय समुदाय

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक भाग से कम से कम दो प्रश्नों के उत्तर अवश्य दीजिए।

भाग - I

1. परराष्ट्रीयता, वैश्वीकरण और डायस्पोरा के बीच के उभरते 20
संबंध का वर्णन कीजिए।
2. वैश्वीकृत जगत में चीनी डायस्पोरा की सामाजिक-आर्थिक 20
विशेषताओं की चर्चा कीजिए।
3. 'उत्प्रवास (Emigration) का, पहचान के निर्माण एवं विनिर्माण 20
अर्थात् दोनों में योगदान होता है।' इसकी चर्चा, भारतीय डायस्पोरा
के संदर्भ में कीजिए।
4. स्वतंत्रोत्तर भारत में उत्प्रवास के मुख्य पैटर्नों की चर्चा कीजिए। 20
5. कैरीबिया में भारतीय डायस्पोरा की सामान्य पहचान के गठन में 20
सहायक कारकों का विश्लेषण कीजिए।

भाग - II

6. 'नीति समझौतें' आप्रवास (immigration) को कैसे प्रभावित करते हैं? सोदाहरण चर्चा कीजिए। 20
7. 'भारतीय डायस्पोरा का अपने देश (home) से बहु-परतीय नाता होता है' चर्चा कीजिए। 20
8. भारतीय डायस्पोरा में राष्ट्रवाद को शक्ति देने में आई.सी.टी. की भूमिका पर प्रकाश डालिए। 20
9. भारतीय सिनेमा में डायस्पोरा के स्थान की चर्चा, उचित उदाहरणों सहित कीजिए। 20
10. भारतीय डायस्पोरा में राष्ट्रीय, परराष्ट्रीय और क्षेत्रीय पहचानों के महत्व की चर्चा कीजिए। 20

ASSIGNMENT GURU

www.ignouassignmentguru.com

No. of Printed Pages : 4

MSOE-002

MASTER OF ARTS

(SOCIOLOGY)

03542

Term-End Examination

June, 2014

**MSOE-002 : DIASPORA AND TRANSNATIONAL
COMMUNITIES**

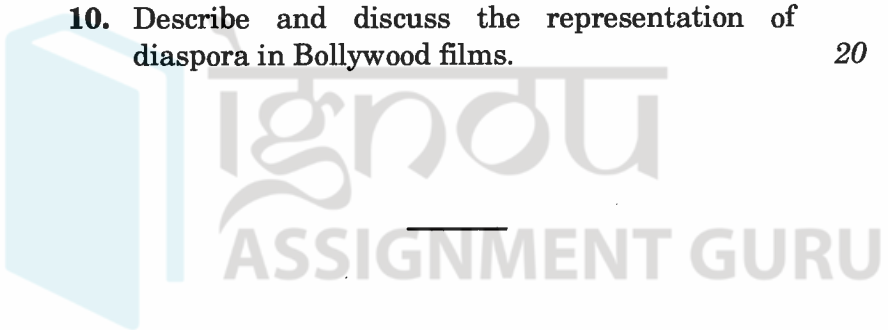
Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

***Note :** Answer any **five** questions in about 500 words each. All questions carry equal marks.*

1. Compare the Jewish and Chinese diasporic communities. 20
2. Discuss the reasons for Indian emigration during colonial rule. 20
3. Give a profile of Indian diaspora in South and South-East Asia. 20
4. Compare and contrast Indian diaspora in Israel and the Gulf region. 20
5. Describe Indian diaspora in Europe with special reference to the U.K. 20

6. Critically examine the relationship between the Indian state and diaspora. 20
7. Analyse how the socio-cultural linkages forge a sense of identity among the Indian diaspora. 20
8. Outline the factors for the growth of the diasporic transnational community. 20
9. Discuss diasporic writings as a cultural identity marker. 20
10. Describe and discuss the representation of diaspora in Bollywood films. 20



www.ignouassignmentguru.com

एम.एस.ओ.ई.-002

एम.ए.
(समाजशास्त्र)
सत्रांत परीक्षा
जून, 2014

एम.एस.ओ.ई.-002 : प्रवासी एवं पराराष्ट्रीय समुदाय

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों का उत्तर लगभग 500 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. यहूदी एवं चीनी प्रवासी समुदायों की तुलना कीजिए। 20
2. औपनिवेशिक शासन के दौरान भारतीय उत्प्रवासन के कारणों की चर्चा कीजिए। 20
3. दक्षिण एवं दक्षिण-पूर्व एशिया में भारतीय प्रवासियों की रूपरेखा (प्रोफाइल) दीजिए। 20
4. इजराइल और खाड़ी क्षेत्र में भारतीय प्रवासियों की तुलना कीजिए और इनके अंतर को स्पष्ट कीजिए। 20
5. यू.के. को विशेष रूप से ध्यान में रखते हुए, यूरोप में भारतीय प्रवासियों का वर्णन कीजिए। 20

6. भारतीय राज्य और प्रवासियों के बीच सम्बन्ध की आलोचनात्मक जाँच कीजिए । 20
7. भारतीय प्रवासियों में किस प्रकार सामाजिक-सांस्कृतिक कड़ियाँ पहचान की अनुभूति को बढ़ावा देती हैं ? विश्लेषण कीजिए । 20
8. प्रवासीय (डायस्पोरिक) पराराष्ट्रीय समुदाय की वृद्धि के कारकों पर प्रकाश डालिए । 20
9. सांस्कृतिक पहचान चिह्नक (मार्कर) के रूप में प्रवासीय (डायस्पोरिक) लेखन की चर्चा कीजिए । 20
10. बॉलीवुड फ़िल्मों में प्रवासी (डायस्पोरा) की प्रस्तुति का वर्णन एवं इसकी चर्चा कीजिए । 20

—
ASSIGNMENT GURU

www.ignouassignmentguru.com

No. of Printed Pages : 4

MSOE-002

MASTER OF ARTS (SOCIOLOGY)

Term-End Examination

December, 2014

**MSOE-002 : DIASPORA AND
TRANSNATIONAL COMMUNITIES**

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *any five* of the following questions in about
500 words each.

1. Discuss the various perspectives on studying India diaspora. **20**
2. Write on the phenomena of 'brain drain' from India. **20**
3. Describe the social profile of Indian diaspora in the United States. **20**
4. Indicate how Indian diaspora can be understood and categorized. **20**
5. Analyse the identity issues of Indian diaspora in Africa. **20**

6. How does Indian diaspora relate to their homeland ? Give examples. 20
7. Do Hindi films give an authentic representation of the Indian diasporic community ? Discuss. 20
8. What is the Indian State's perception of overseas Indians ? 20
9. Discuss Indian diasporic Novel writing in India. 20
10. Outline the role of the Indian diasporic identity in the New Global World. 20

 ignou
ASSIGNMENT GURU

www.ignouassignmentguru.com

एम.एस.ओ.ई.-002

एम.ए. (समाजशास्त्र)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2014

एम.एस.ओ.ई.-002 : डायस्पोरा एवं पराराष्ट्रीय समुदाय

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों (प्रत्येक) का उत्तर लगभग 500 शब्दों में दीजिए।

1. भारतीय प्रवासी (डायस्पोरा) के अध्ययन पर आधारित विविध परिप्रेक्ष्यों की चर्चा कीजिए। 20
2. भारत से 'प्रतिभा पलायन' की परिघटना पर लिखिए। 20
3. संयुक्त राज्य (यू.एस.) में भारतीय प्रवासी (डायस्पोरा) की सामाजिक रूपरेखा का वर्णन कीजिए। 20
4. दर्शाइए कि, भारतीय प्रवासी (डायस्पोरा) को किस प्रकार समझा एवं श्रेणीबद्ध किया जा सकता है? 20
5. अफ्रीका में भारतीय प्रवासी (डायस्पोरा) के पहचान मुद्दों का विश्लेषण कीजिए। 20

6. भारतीय प्रवासी (डायस्पोरा) किस प्रकार अपनी मातृभूमि से जुड़ा रहता है? उदाहरण दीजिए। 20
7. क्या हिंदी फिल्में, भारतीय प्रवासीय (डायस्पोरीक) समुदाय की असल प्रस्तुति करती हैं? चर्चा कीजिए। 20
8. विदेशी भारतीयों पर भारतीय राज्यों की धारणा क्या है? 20
9. भारत में भारतीय प्रवासीय (डायस्पोरीक) उपन्यास लेखन की चर्चा कीजिए। 20
10. नव वैश्विक जगत में भारतीय प्रवासीय (डायस्पोरीक) पहचान की भूमिका पर प्रकाश डालिए। 20

ASSIGNMENT GURU

www.ignouassignmentguru.com

No. of Printed Pages : 4

MSOE-002

MASTER OF ARTS (SOCIOLOGY)

Term-End Examination

04408

June, 2015

**MSOE-002 : DIASPORA AND
TRANSNATIONAL COMMUNITIES**

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

***Note :** Answer any **five** of the following questions in about 500 words each. Select at least **two** questions from each section.*

SECTION I

1. Discuss the various approaches to the study of Indian diaspora. 20
2. Discuss the nature of Jewish and Chinese diaspora in the contemporary world. 20
3. Explain the migratory patterns of Indian diaspora in North America. 20
4. Discuss the nature of Indian diaspora in South-East Asia. 20
5. Analyse the problems faced by Indian migrants in the Gulf region. 20

SECTION II

6. Discuss the representation of Indian diaspora in the Bollywood films. 20
7. Critically examine the diaspora policies as initiated in 1970s and 1980s. 20
8. Discuss the emerging facets of diaspora – homeland relations in contemporary India, with suitable examples. 20
9. Discuss the diasporic writing as a marker of cultural identity. 20
10. Explain the various factors that contribute to the growth of transnational communities. 20

ASSIGNMENT GURU

www.ignouassignmentguru.com

एम.एस.ओ.ई.-002

एम.ए. (समाजशास्त्र)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2015

एम.एस.ओ.ई.-002 : प्रवासी (डायस्पोरा) एवं
परराष्ट्रीय समुदाय

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट: निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लगभग 500 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए। प्रत्येक भाग से कम-से-कम दो प्रश्नों के उत्तर अवश्य दीजिए।

भाग I

1. भारतीय प्रवासी (डायस्पोरा) के अध्ययन से सम्बन्धित विविध दृष्टिकोणों की चर्चा कीजिए। 20
2. समकालीन जगत में यहूदी एवं चीनी प्रवासी (डायस्पोरा) की प्रकृति की चर्चा कीजिए। 20
3. उत्तर अमेरिका में भारतीय प्रवासी (डायस्पोरा) के प्रवासन प्रतिरूपों (पैटर्न) की व्याख्या कीजिए। 20
4. दक्षिण-पूर्व एशिया में भारतीय प्रवासी (डायस्पोरा) की प्रकृति की चर्चा कीजिए। 20
5. खाड़ी क्षेत्र में भारतीय प्रवासियों के सम्मुख आने वाली समस्याओं का विश्लेषण कीजिए। 20

भाग II

6. बॉलीवुड फिल्मों में भारतीय प्रवासी (डायस्पोरा) के चित्रण (निरूपण) की चर्चा कीजिए । 20
7. 1970 और 1980 के दशक में प्रस्तुत प्रवासी (डायस्पोरा) नीतियों का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए । 20
8. समकालीन भारत में प्रवासी (डायस्पोरा) – मातृभूमि सम्बन्धों के उभरते हुए पहलुओं की चर्चा उचित उदाहरण देकर कीजिए । 20
9. प्रवासीय (डायस्पोरिक) लेखन की चर्चा, सांस्कृतिक पहचान के चिह्नक के रूप में कीजिए । 20
10. परराष्ट्रीय समुदायों की वृद्धि में योगदान देने वाले विविध कारकों की व्याख्या कीजिए । 20

ASSIGNMENT GURU

www.ignouassignmentguru.com

No. of Printed Pages : 4

MSOE-002

MASTER OF ARTS (SOCIOLOGY)

Term-End Examination

December, 2015

00720

MSOE-002 : DIASPORA AND TRANSNATIONAL COMMUNITIES

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer any **five** of the following questions in about 500 words each. Select at least **two** questions from each section.

SECTION I

1. Elucidate the relationship between transnationalism, globalism and diaspora. 20
2. Discuss the dimension of multi-culturalism in Indian diaspora. 20
3. Elaborate the major patterns of Indian migration in colonial India. 20
4. Explain the nature of Indian diaspora in Africa. 20
5. Discuss the occupational profile of Indian diaspora in the United Kingdom. 20

SECTION II

6. How do the multilateral, regional and bilateral policy negotiations affect South Asian migration ? Discuss with examples. 20
7. Explain the organisational linkages among Indian diaspora. 20
8. Critically examine the role of ICTs in contributing to the diasporic identity. 20
9. Elucidate linkages between Indian cinema and diaspora with suitable illustrations. 20
10. Explain the regional dimension among Indian diaspora with suitable examples. 20

ASSIGNMENT GURU

www.ignouassignmentguru.com

एम.एस.ओ.ई.-002

एम.ए. (समाजशास्त्र)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2015

एम.एस.ओ.ई.-002 : प्रवासी (डायस्पोरा) एवं
पराराष्ट्रीय समुदाय

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट: निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लगभग
500 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए। प्रत्येक भाग से कम-से-कम
दो प्रश्नों के उत्तर अवश्य दीजिए।

भाग I

1. पराराष्ट्रवाद, वैश्वीकरण और प्रवासी (डायस्पोरा) के संबंध को स्पष्ट रूप से व्यक्त कीजिए। 20
2. भारतीय प्रवासी (डायस्पोरा) में बहु-संस्कृतिवाद के आयाम की चर्चा कीजिए। 20
3. औपनिवेशिक भारत में भारतीय प्रवासन के मुख्य प्रतिरूपों (पैटर्नों) का वर्णन कीजिए। 20
4. अफ्रीका में भारतीय प्रवासी (डायस्पोरा) की प्रकृति की व्याख्या कीजिए। 20
5. यूनाइटेड किंगडम में भारतीय प्रवासी (डायस्पोरा) की व्यावसायिक प्रोफाइल की चर्चा कीजिए। 20

भाग II

6. बहुपक्षीय, क्षेत्रीय और द्विपक्षीय नीति समझौते, दक्षिण एशियाई प्रवसन को कैसे प्रभावित करते हैं ? सोदाहरण चर्चा कीजिए । 20
7. भारतीय प्रवासी (डायस्पोरा) में संगठनात्मक कड़ियों की व्याख्या कीजिए । 20
8. प्रवासीय (डायस्पोरिक) अस्मिता में योगदान देने में आई.सी.टी. की भूमिका की आलोचनात्मक जाँच कीजिए । 20
9. भारतीय सिनेमा और प्रवासी (डायस्पोरा) के बीच की कड़ियों को उचित उदाहरणों सहित स्पष्ट कीजिए । 20
10. भारतीय प्रवासी (डायस्पोरा) में क्षेत्रीय आयाम की व्याख्या उचित उदाहरणों सहित कीजिए । 20

—
ASSIGNMENT GURU

www.ignouassignmentguru.com

No. of Printed Pages : 4

MSOE-002

05432

MASTER OF ARTS (SOCIOLOGY)

Term-End Examination

June, 2016

MSOE-002 : DIASPORA AND TRANSNATIONAL COMMUNITIES

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer any five questions taking atleast two from each section.

SECTION - I

1. What is meant by diaspora ? Discuss the different perspectives on Indian diaspora. 20
2. Discuss the major characteristics of the Jewish diaspora through ancient, medieval and contemporary times. 20
3. Describe the colonial background of Indian emigration with examples. 20
4. Discuss the emergence of identity formation amongst the Indian emigrants to the Carribean Islands. 20
5. Are the experiences of Indian Diaspora similar in different countries of Europe ? 20

SECTION - II

6. Discuss the policy changes regarding the diasporic communities in contemporary India. 20
7. Discuss the role played by diasporic writers in promoting socio-cultural linkages with their countries of origin. 20
8. Do you think the Bollywood films on Indian diaspora depict them truly ? Discuss with suitable example. 20
9. How does the Indian state view the large body of Indian diaspora ? 20
10. Discuss the emergence and growth of Indian diasporic identity in the New Global World. 20

www.ignouassignmentguru.com

एम.एस.ओ.ई.-002

एम.ए. (समाजशास्त्र)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2016

एम.एस.ओ.ई.-002 : डायस्पोरा एवं पराराष्ट्रीय समुदाय

समय : 3 घंटे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक भाग से कम से कम दो प्रश्नों के उत्तर अवश्य दीजिए।

भाग - I

1. डायस्पोरा से क्या आशय है? भारतीय डायस्पोरा के विभिन्न परिप्रेक्ष्यों की चर्चा कीजिए। 20
2. प्राचीन, मध्यकालीन और समकालीन समय के यहूदी डायस्पोरा की मुख्य विशेषताओं की चर्चा कीजिए। 20
3. भारतीय उत्प्रवास की औपनिवेशिक पृष्ठभूमि का वर्णन, सोदाहरण कीजिए। 20
4. कैरीबियाई प्रायद्वीपों में भारतीय उत्प्रवासियों में अस्मिता निर्माण की उत्पत्ति की चर्चा कीजिए। 20
5. क्या भारतीय डायस्पोरा के अनुभव, यूरोप के भिन्न-भिन्न देशों में एकसमान हैं? 20

भाग - II

6. समकालीन भारत के डायस्पोरी समुदायों के संबंध में नीति-परिवर्तनों की चर्चा कीजिए। 20
7. अपने मूल देशों से सामाजिक-सांस्कृतिक कड़ियों को बेहतर बनाने में, डायस्पोरी रचनाकारों की भूमिका की चर्चा कीजिए। 20
8. क्या आपकी राय में, भारतीय डायस्पोरा आधारित बॉलीवुड फिल्मों, इनकी सही छवि को दर्शाती हैं? उचित उदाहरण देकर चर्चा कीजिए। 20
9. भारतीय राज्य, भारतीय डायस्पोरा के विस्तृत रूप को किस नज़र से देखता है? 20
10. नव वैश्विक विश्व में भारतीय डायस्पोरा अस्मिता - निर्माण के आरंभ एवं विस्तार की चर्चा कीजिए। 20

www.ignouassignmentguru.com

No. of Printed Pages : 4

MSOE-002

MASTER OF ARTS (SOCIOLOGY)

Term-End Examination

December, 2016

02741

MSOE-002 : DIASPORA AND TRANSNATIONAL COMMUNITIES

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer any five questions taking at least two from each section.

SECTION - I

1. What is the distinction between the civilizational and settlement societies ? Discuss. 20
2. Highlight the major characteristics of the Chinese Diaspora. Can they be compared with the Indian Diaspora ? 20
3. Describe the patterns of Indian emigration with suitable examples. 20
4. Discuss the challenges faced by the Indian Diasporic communities in the process of adaptation in a new cultural context. 20
5. Compare the situation of Indian Diaspora in Australia and New Zealand. 20

SECTION - II

6. Discuss the evolution of Nehru's policy regarding the Indian Diaspora in pre and post-Independence period. 20
7. Describe the different aspects of Diasporic finance. Does it affect India ? 20
8. What is cyberspace ? Are virtual communities real or imaginary ? Discuss. 20
9. Critically analyse the Portrayal of Indian Diaspora in English literature. 20
10. Are the Indian Diaspora in America a Model Minority ? Give reasons. 20

—
ASSIGNMENT GURU

www.ignouassignmentguru.com

एम.एस.ओ.ई.-002

एम.ए. (समाजशास्त्र)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2016

एम.एस.ओ.ई.-002 : डायस्पोरा एवं परराष्ट्रीय समुदाय

समय : 3 घंटे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक भाग से कम से कम दो प्रश्नों के उत्तर अवश्य दीजिए।

भाग - I

1. सभ्यतामूलक और अधिवासी समाजों में क्या अंतर है? चर्चा कीजिए। 20
2. चीनी डायस्पोरा की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। क्या इनकी तुलना भारतीय डायस्पोरा से संभव है? 20
3. भारतीय उत्प्रवास के पैटर्नों का वर्णन, उचित उदाहरणों से कीजिए। 20
4. नव सांस्कृतिक संदर्भ में अनुकूलन की प्रक्रिया में भारतीय डायस्पोरी समुदायों द्वारा झेली जाने वाली चुनौतियों की चर्चा कीजिए। 20
5. आस्ट्रेलिया और न्यूजीलैंड में भारतीय डायस्पोरा की स्थिति की तुलना कीजिए। 20

भाग - II

6. स्वतंत्रता प्राप्ति से पहले और बाद में, भारतीय डायस्पोरा के 20
संबंध में नेहरू नीति के क्रम-विकास की चर्चा कीजिए।
7. डायस्पोरी वित्त के विभिन्न पहलुओं का वर्णन कीजिए। क्या 20
भारत पर इसका असर पड़ता है?
8. साइबरस्पेस क्या है? क्या परोक्ष समुदाय वास्तविक हैं या 20
काल्पनिक? चर्चा कीजिए।
9. अंग्रेजी साहित्य में भारतीय डायस्पोरा के चित्रण का आलोचनात्मक 20
विश्लेषण कीजिए।
10. क्या अमेरिका में भारतीय डायस्पोरा, मॉडल अल्पसंख्यक हैं? 20
कारण दीजिए।

www.ignouassignmentguru.com

03941

MASTER OF ARTS (SOCIOLOGY)

Term-End Examination

June, 2017

MSOE-002 : DIASPORA AND TRANSNATIONAL COMMUNITIES

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

*Note : Answer any five questions in about 500 words each.
All questions carry equal marks.*

1. Explain the approaches to the study of Indian diaspora. 20
2. Discuss the patterns of Indian emigration. 20
3. Examine the identity issues of the PIOs in Africa. 20
4. What is diaspora ? Discuss the various categories of Indian diaspora. 20
5. Examine the nature of social integration in Fiji after 1970. 20
6. Explain the challenges faced by the old Indian diasporic communities. 20
7. Examine the multi-Layered home connections of the Indian diaspora. 20

8. What is Virtual Community ? Discuss with special reference to Indian diaspora. 20
 9. Critically examine the interconnections of ICTs, nationalism and religions diaspora. 20
 10. How is Indian diaspora represented in Bollywood Cinema ? Discuss. 20
-



www.ignouassignmentguru.com

एम.एस.ओ.ई.-002

एम.ए. (समाजशास्त्र)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2017

एम.एस.ओ.ई.-002 : प्रवासी (डायस्पोरा) एवं पराराष्ट्रीय
समुदाय

समय : 3 घंटे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों का उत्तर लगभग 500 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए।
सभी प्रश्नों के समान अंक हैं।

1. भारतीय डायस्पोरा के अध्ययन से संबंधित उपागमों का वर्णन कीजिए। 20
2. भारतीय उत्प्रवासन के पैटर्नों की चर्चा कीजिए। 20
3. अफ्रीका में पी आई ओस के अस्मिता संबंधी मुद्दों की जाँच कीजिए। 20
4. डायस्पोरा क्या है? भारतीय डायस्पोरा की विविध श्रेणियों की चर्चा कीजिए। 20
5. वर्ष 1970 के बाद, फिजी में सामाजिक एकीकरण की प्रकृति की जाँच कीजिए। 20
6. पुराना (old) भारतीय डायस्पोरी समुदायों के सम्मुख आने वाली चुनौतियों का वर्णन कीजिए। 20

7. भारतीय डायस्पोरा के बहुस्तरीय स्तर पर घर से संबंधों (connections) की जाँच कीजिए। 20
8. आभासी (वर्चुअल) समुदाय क्या है? भारतीय डायस्पोरा को विशेष रूप से ध्यान में रखते हुए चर्चा कीजिए। 20
9. आई.सी.टी. राष्ट्रवाद और धार्मिक डायस्पोरा के अंतःसंबंधों की आलोचनात्मक जाँच कीजिए। 20
10. बॉलीवुड सिनेमा में भारतीय डायस्पोरा को कैसे दर्शाया जाता है? चर्चा कीजिए। 20



www.ignouassignmentguru.com

No. of Printed Pages : 4

MSOE-002

MASTER OF ARTS (SOCIOLOGY)

Term-End Examination

December, 2017

MSOE-002 : DIASPORA AND TRANSNATIONAL COMMUNITIES

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

*Note : Answer any five questions in about 500 words each.
All questions carry equal marks.*

1. Discuss the retentionist and ethnic perspectives on the study of Indian diaspora. 20
2. Examine the features of Indian emigration in the Caribbean. 20
3. Discuss the Indian State Policy on diaspora in the Post-independence period. 20
4. Examine the situation of Indian diaspora in Canada. 20
5. Discuss the migration pattern from India to the Gulf countries. 20
6. Examine the Organisational linkages between the Indian diaspora. 20

7. Discuss the nature of political involvements of the Indian diaspora with their homeland. 20
8. Highlight the new policies for mobilising diaspora-homeland relations. 20
9. Examine the nature of Indian diasporic writings. 20
10. Discuss the popular perception of Indians on the Indian diaspora. 20



www.ignouassignmentguru.com

एम.एस.ओ.ई.-002

एम.ए. (समाजशास्त्र)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2017

**एम.एस.ओ.ई.-002 : प्रवासी (डायस्पोरा) एवं पराराष्ट्रीय
समुदाय**

समय : 3 घंटे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच (प्रत्येक) प्रश्नों के उत्तर लगभग 500 शब्दों में दीजिए।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. भारतीय डायस्पोरा के अध्ययन की प्रतिधारक (retentionist) 20
और नृजातीय परिप्रेक्ष्यों में चर्चा कीजिए।
2. कैरीबिया में भारतीय उत्प्रवासन की विशेषताओं की जाँच कीजिए। 20
3. उत्तर-स्वतंत्रता काल में डायस्पोरा पर भारतीय राज्य नीति की 20
चर्चा कीजिए।
4. कनाडा में भारतीय डायस्पोरा की स्थिति की जाँच कीजिए। 20
5. भारत से खाड़ी के देशों में प्रवासन संबंधी पैटर्न की चर्चा कीजिए। 20
6. भारतीय डायस्पोरा के बीच की संगठनात्मक कड़ियों की जाँच 20
कीजिए।

7. भारतीय डायस्पोरा की अपनी मातृभूमि में राजनीतिक सलिप्तता की प्रकृति की जाँच कीजिए। 20
8. डायस्पोरा-मातृभूमि संबंधों को गतिशील बनाने की नयी नीतियों पर प्रकाश डालिए। 20
9. भारतीय डायस्पोरी लेखन की प्रकृति की जाँच कीजिए। 20
10. भारतीय डायस्पोरा पर भारतीयों की आम राय की चर्चा कीजिए। 20



www.ignouassignmentguru.com

No. of Printed Pages : 4

MSOE-002

02545

MASTER OF ARTS (SOCIOLOGY)

Term-End Examination

June, 2018

**MSOE-002 : DIASPORA AND TRANSNATIONAL
COMMUNITIES**

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer any five of the following questions in about 500 words each. Select atleast two questions from each section.

SECTION - I

1. Explain the concept of transnationalism in the context of diaspora. 20
2. Discuss the nature of Indian diaspora in settlement societies. 20
3. Explain the colonial background of Indian emigration. 20
4. Discuss the processes and patterns of socio-cultural adaption of Indian emigrants. 20
5. Examine the Indian response to the identity issues of the 'People of Indian Origin' (PIOs) in Africa. 20

SECTION - II

6. Is Diasporic writing a marker of cultural identity ? Discuss. 20
7. Discuss the presentation of diasporic community in Bollywood films. 20
8. Discuss the factors that led to the emergence and visibility of diasporic community. 20
9. Highlight the new policies for mobilisation of diaspora - homeland relations. 20
10. Discuss the perception of Indians on the Indian diasporic communities. 20

ASSIGNMENT GURU

www.ignouassignmentguru.com

एम.एस.ओ.ई.-002

एम.ए. (समाजशास्त्र)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2018

एम.एस.ओ.ई.-002 : प्रवासी (डायस्पोरा) एवं
पराराष्ट्रीय समुदाय

समय : 3 घंटे

अधिकतम अंक : 100

नोट : निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक का उत्तर लगभग 500 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक भाग से कम से कम दो प्रश्नों का उत्तर दीजिए।

भाग - I

1. डायस्पोरा के संबंध में पराराष्ट्रवाद की संकल्पना का वर्णन कीजिए। 20
2. बस्ती (settlement) समाजों में भारतीय डायस्पोरा की प्रकृति की चर्चा कीजिए। 20
3. भारतीय उत्प्रवासन की औपनिवेशिक पृष्ठभूमि का वर्णन कीजिए। 20
4. भारतीय उत्प्रवासियों के सामाजिक-सांस्कृतिक अनुकूलन के प्रक्रिया एवं पैटर्न की चर्चा कीजिए। 20
5. अफ्रीका में 'भारतीय मूल के लोगों' (पी आई ओस) के अस्मिता संबंधी मुद्दों के प्रति भारतीय प्रतिक्रिया की जाँच कीजिए। 20

भाग - II

6. क्या डायस्पोरीक लेखन सांस्कृतिक अस्मिता का प्रतिक (संकेतक) है? चर्चा कीजिए। 20
7. बॉलीवुड फिल्मों में प्रवासीय (डायस्पोरिक) समुदाय की पेशकश की चर्चा कीजिए। 20
8. प्रवासीय (डायस्पोरिक) समुदाय की उत्पत्ति एवं इसकी प्रत्यक्ष झलक के लिए उत्तरदायी कारकों की चर्चा कीजिए। 20
9. डायस्पोरा-मातृभूमि संबंधों की गतिशीलता हेतु निर्मित नव नीतियों पर प्रकाश डालिए। 20
10. भारतीय डायस्पोरिक समुदायों पर भारतीयों के नजरिए की चर्चा कीजिए। 20

ASSIGNMENT GURU

www.ignouassignmentguru.com

No. of Printed Pages : 4

MSOE-002

07841

MASTER OF ARTS (SOCIOLOGY)

Term-End Examination

December, 2018

MSOE-002 : DIASPORA AND TRANSNATIONAL COMMUNITIES

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer any five of the following questions in about 500 words each. Select at least two questions from each section.

SECTION - I

1. Discuss the sociological approach to the study of Indian diaspora. 20
2. Elucidate the nature of Chinese diaspora. 20
3. Discuss the patterns of Indian emigration. 20
4. Examine the factors of Indian identify formation among the emigrants. 20
5. Highlight the state of Indian diaspora in the United Kingdom. 20

SECTION - II

6. What are the problems faced by the Indian diaspora in the United States ? Discuss. 20
7. Examine the major policy negotiations that affect South Asian migration. 20
8. Discuss the transnational linkages among the Indian diaspora communities. 20
9. Explain the concept of Virtual Community. 20
10. Discuss the nature of diaspora - homeland relations. 20



www.ignouassignmentguru.com

एम.एस.ओ.ई.-002

एम.ए. (समाजशास्त्र)

सत्रांत परीक्षा

दिसंबर, 2018

एम.एस.ओ.ई.-002 : प्रवासी (डायस्पोरा) एवं
पराराष्ट्रीय समुदाय

समय : 3 घंटे

अधिकतम अंक : 100

नोट : निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं पाँच के उत्तर दीजिए। प्रत्येक का उत्तर लगभग 500 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक भाग से कम से कम दो प्रश्नों का उत्तर अवश्य दीजिए।

भाग - I

1. भारतीय डायस्पोरा के अध्ययन के संबंध में समाजशास्त्रीय दृष्टिकोण की चर्चा कीजिए। 20
2. चीनी डायस्पोरा की प्रकृति पर प्रकाश डालिए। 20
3. भारतीय उत्प्रवासन के पैटर्नों की चर्चा कीजिए। 20
4. उत्प्रवासियों में भारतीय अस्मिता (पहचान) निर्माण के कारकों की जाँच कीजिए। 20
5. यूनाइटेड किंगडम में भारतीय डायस्पोरा की स्थिति पर प्रकाश डालिए। 20

भाग - II

6. यूनाइटेड स्टेट्स में भारतीय डायस्पोरा के सम्मुख आने वाली समस्याएं कौन-सी हैं? चर्चा कीजिए। 20
7. दक्षिण एशियाई प्रवासन को प्रभावित करने वाले प्रमुख नीति समझौतों की जाँच कीजिए। 20
8. भारतीय डायस्पोरा समुदायों की परराष्ट्रीय कड़ियों की चर्चा कीजिए। 20
9. आभासी (अप्रत्यक्ष) समुदाय की संकल्पना का वर्णन कीजिए। 20
10. डायस्पोरा-मातृभूमि संबंधों की प्रकृति की चर्चा कीजिए। 20

ASSIGNMENT GURU

www.ignouassignmentguru.com

1949085

No. of Printed Pages : 4

MSOE-002

MASTER OF ARTS (SOCIOLOGY)
(MSO)

Term-End Examination

June, 2019

**MSOE-002 : DIASPORA AND TRANSNATIONAL
COMMUNITIES**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

***Note : Answer five questions selecting at least two
from each Section.***

Section-A

1. Critically examine the concept of diaspora. 20
2. In what may the socio-cultural linkages among Indian diaspora are facilitated ? Discuss. 20
3. Examine the differences between Chinese and African diaspora. 20
4. Discuss the evolution of Restrictive Immigration Policies in origin countries. 20
5. Compare Indian diaspora in Gulf region to the diaspora in North America. 20

(A-43) P. T. O.

[2]

MSOE-002

Section-B

6. Examine the main issues of identity among the Indian diaspora in Africa. 20
7. Discuss the issues raised in Indian diasporic novel in Canada with suitable illustrations. 20
8. What is the nature of immigration of Indians to the Caribbean ? Discuss. 20
9. Explain the inter-relationship between Nation-State and diasporic identity. 20
10. Examine the portrayal of Indian diaspora in films with example. 20

www.ignouassignmentguru.com

[3]

MSOE-002

एम. एस. ओ. ई.-002

एम. ए. (समाजशास्त्र)

(एम. एस. ओ.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2019

एम. एस. ओ. ई.-002 : डायस्पोरा एवं पराराष्ट्रीय

समुदाय

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक भाग में से कम से कम दो प्रश्नों के उत्तर अवश्य दीजिए।

www.ignouassignmentguru.com

भाग—अ

1. डायस्पोरा की संकल्पना की आलोचनात्मक जाँच कीजिए। 20
2. भारतीय डायस्पोरा में सामाजिक-सांस्कृतिक बंधनों को सुगम कैसे बनाया जाता है ? चर्चा कीजिए। 20
3. चीनी और अफ्रीकी डायस्पोरा के अन्तर्गत की जाँच कीजिए। 20

[4]

MSOE-002

4. मूल देशों में प्रतिबन्धक अप्रवास नीतियों के उद्द्विकास की चर्चा कीजिए। 20
5. खाड़ी क्षेत्र के भारतीय डायस्पोरा की तुलना उत्तरी अमेरिका के डायस्पोरा से कीजिए। 20

भाग—ब

6. अफ्रीका में बसे भारतीय डायस्पोरा में अस्मिता के मुख्य मुद्दों की जाँच कीजिए। 20
7. कनाडा में भारतीय डायस्पोरी उपन्यास में उठाये गये मुद्दों की चर्चा उचित उदाहरण देते हुए कीजिए। 20
8. कैरिबिया में भारतीय अप्रवास की प्रकृति की चर्चा कीजिए। 20
9. राष्ट्र-राज्य और डायस्पोरी अस्मिता के अंतःसम्बन्ध पर प्रकाश डालिए। 20
10. फिल्मों में भारतीय डायस्पोरा के चित्रण की जाँच, उदाहरण देते हुए कीजिए। 20

MSOE-002

7,000

(A-43)

No. of Printed Pages : 4

M05943

MSOE-002

MASTER OF ARTS (SOCIOLOGY)

Term-End Examination,

December 2019

MSOE-002: DIASPORA AND TRANSNATIONAL COMMUNITIES

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

Note : Answer *any five* questions selecting at least *two* questions from each section.

Section - I

1. Critically analyse the ethnicity perspective to the study of diaspora. 20
2. Explain the evolution of Nehruvian Policy towards Indian diaspora. 20
3. Discuss the process of migration of Indian indentured labour to the British Colonies. 20
4. Examine the similarities between Chinese and Indian diaspora. 20
5. Explain the major policies for mobilising Indian diaspora. 20

(2)

Section - II

6. Evaluate the evolution of Indian Policy on its diaspora. 20
7. What are the problems faced by Indian migrants to the Gulf region? Discuss. 20
8. Examine the Policies of emigration and immigration that affect migration patterns with special reference to India. 20
9. Discuss the perceptions of Indians on the Indian diasporic communities. 20
10. How are diasporas different from transnational communities? Explain with suitable examples. 20



www.ignouassignmentguru.com

(3)

एम.एस.ओ.ई.-002

एम.ए. (समाजशास्त्र)

सत्रांत परीक्षा,

दिसंबर 2019

एम.एस.ओ.ई.-002 : प्रवासी (डायस्पोरा) एवं पराराष्ट्रीय
समुदाय

समय : 3 घण्टे]

[अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक भाग से कम-से-कम दो
प्रश्नों के उत्तर अवश्य दीजिए।

भाग - I

1. डायस्पोरा के अध्ययन के संबंध में नृजातीय परिप्रेक्ष्य का आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिए। 20
2. भारतीय डायस्पोरा के प्रति नेहरूवादी नीति की उद्विकास का वर्णन कीजिए। 20
3. ब्रिटिश उपनिवेशी बस्तियों में भारतीय अनुबंधित श्रम की प्रवसन प्रक्रिया की चर्चा कीजिए। 20
4. चीनी और भारतीय डायस्पोरा की समानताओं की जाँच कीजिए। 20
5. भारतीय डायस्पोरा के गोलबंद करने की प्रमुख नीतियों का वर्णन कीजिए। 20

(4)

भाग - II

6. अपने डायस्पोरा के प्रति भारतीय नीति की उद्भव का मूल्यांकन कीजिए।
20
7. खाड़ी क्षेत्र में भारतीय प्रवासियों द्वारा झेली जाने वाली समस्याएँ क्या हैं?
चर्चा कीजिए। 20
8. भारत को विशेष रूप से ध्यान में रखते हुए प्रवासन पैटर्नों को प्रभावित करने
वाली उत्प्रवास एवं अप्रवास संबंधी नीतियों की जाँच कीजिए। 20
9. भारतीय डायस्पोरी समुदायों के प्रति भारतीयों के नजरिए की चर्चा कीजिए।
20
10. डायस्पोरा, परराष्ट्रीय समुदायों से कैसे भिन्न है? उचित उदाहरण देते हुए
चर्चा कीजिए। 20

www.ignouassignmentguru.com

No. of Printed Pages : 5

MSOE-002

MASTER OF ARTS (SOCIOLOGY)
(MSO)

Term-End Examination

June, 2020

**MSOE-002 : DIASPORA AND TRANSNATIONAL
COMMUNITIES**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

*Note : (i) Answer any five questions in about
500 words each.*

(ii) All questions carry equal marks.

1. Critically explain the plural society perspective
to the study of diaspora. 20
2. Discuss the evolution of restrictive immigration
policies in origin countries. 20

[2]

MSOE-002

3. Explain 'the circumstances which forced Indians to migrate as indentured labour. 20
4. What is the nature of immigration of Indians to Gulf region ? Discuss. 20
5. Examine the similarities between Chinese and Indian diaspora. 20
6. Write on the Indian Diaspora in the Caribbean. 20
7. Discuss the new policies for mobilising Indian diaspora-homeland relations. 20
8. Examine the profile of Indian diaspora in the United Kingdom. 20
9. What is the relationship between identity, nation-state and diaspora ? 20
10. Explain the Nehruvian policy towards Indian diaspora. 20

[3]

MSOE-002

MSOE-002

एम. ए. (समाजशास्त्र) (एम. एस. ओ.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2020

**एम.एस.ओ.ई-002 : प्रवासी (डायस्पोरा) एवं परराष्ट्रीय
समुदाय**

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

**नोट : (i) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर (प्रत्येक) लगभग
500 शब्दों में दीजिए।**

(ii) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

-
1. बहुसामुदायिक समाज संबंधी दृष्टिकोण की
आलोचनात्मक चर्चा, डायस्पोरा के अध्ययन के संबंध में
कीजिए। 20

[4]

MSOE-002

2. मूल (origin) देशों में प्रतिबंधित आप्रवासन नीतियों के उद्विकास की चर्चा कीजिए। 20
3. भारतीयों को करारबद्ध श्रमिकों के रूप में परदेस जाने के लिए कौन-सी परिस्थितियाँ विवश करती हैं ? वर्णन कीजिए। 20
4. खाड़ी क्षेत्र में भारतीयों के आप्रवासन की प्रकृति क्या है ? चर्चा कीजिए। 20
5. चीनी और भारतीय डायस्पोरा के बीच क्या समानताएँ हैं ? जाँच कीजिए। 20
6. कैरेबियन में भारतीय डायस्पोरा पर एक नोट लिखिए। 20
7. भारतीय डायस्पोरा-मातृभूमि संबंधों को गोलबंद करने की नयी नीतियों की चर्चा कीजिए। 20

[5]

MSOE-002

8. यूनाइटेड किंगडम में भारतीय डायस्पोरा की रूपरेखा की जाँच कीजिए। 20
9. अस्मिता, राष्ट्र-राज्य और डायस्पोरा के बीच क्या संबंध है ? 20
10. भारतीय डायस्पोरा के प्रति नेहरूवादी नीति का वर्णन कीजिए। 20

ignou
ASSIGNMENT GURU

www.ignouassignmentguru.com

MASTER OF ARTS (SOCIOLOGY)

Term-End Examination

February, 2021

MSOE-002 : DIASPORA AND TRANSNATIONAL COMMUNITIES

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer any **five** of the following questions in about 500 words each. All questions carry equal marks.

1. Discuss the various approaches to the study of Indian diaspora. 20
2. Highlight the main patterns of migration from India. 20
3. Is 'Brain Drain' relevant to the study of Indian diaspora ? 20
4. Discuss the evolution of Indian State's policy on its diaspora. 20
5. Examine the impact of emigration and immigration policies that affect migration patterns. 20

6. What is the role of ICTs in the identity-construction of Indian diaspora ? 20
7. Highlight the main social issues among the Indian diaspora in Africa. 20
8. Explain the place of Bollywood in understanding Indian diaspora. 20
9. Explain the concept and features of transnationalism. 20
10. Discuss the state of Indian diasporic novel in Canada with suitable illustrations. 20

—
ASSIGNMENT GURU

www.ignouassignmentguru.com

एम.ए. (समाजशास्त्र)

सत्रांत परीक्षा

फरवरी, 2021

एम.एस.ओ.ई.-002 : प्रवासी (डायस्पोरा) एवं
परराष्ट्रीय समुदाय

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट: निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लगभग 500 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. भारतीय डायस्पोरा के अध्ययन से सम्बन्धित विविध दृष्टिकोणों की चर्चा कीजिए। 20
2. भारत से प्रवासन के मुख्य पैटर्नों पर प्रकाश डालिए। 20
3. क्या 'प्रतिभा पलायन', भारतीय डायस्पोरा के अध्ययन के संबंध में प्रासंगिक है? 20
4. भारतीय राज्य द्वारा अपने डायस्पोरों पर निर्मित नीतियों के उद्द्विकास की चर्चा कीजिए। 20
5. प्रवासन के पैटर्नों को प्रभावित करने वाली उत्प्रवासन एवं आप्रवासन संबंधी नीतियों के प्रभाव की जाँच कीजिए। 20

6. भारतीय डायस्पोरा के अस्मिता-निर्माण में आई.सी.टी. की भूमिका क्या है ? 20
7. अफ्रीका में भारतीय डायस्पोरा के मुख्य सामाजिक मुद्दों पर प्रकाश डालिए । 20
8. भारतीय डायस्पोरा को समझने में बॉलीवुड के स्थान की व्याख्या कीजिए । 20
9. परराष्ट्रवाद की संकल्पना एवं विशेषताओं की व्याख्या कीजिए । 20
10. कनाडा में भारतीय डायस्पोरी उपन्यास की स्थिति की चर्चा, उचित उदाहरण देते हुए कीजिए । 20

 **IGNOU**
ASSIGNMENT GURU

www.ignouassignmentguru.com